

# **NORMAS PARA PUBLICAÇÃO DE ARTIGOS CIENTÍFICOS NA REVISTA RIOS**

**TÍTULO DO TRABALHO: Letras Maiúsculas e Subtítulo só com a primeira letra em  
maiúsculo. Utilizar Fonte Time New Roman, Corpo 12, em Negrito, Centralizado.**

## **Nome do autor**

Deve ser escrito em fonte Times New Roman 10, descrever as credenciais: função que exerce atualmente, a instituição que pertence, titulação e e-mail, alinhados à direita.

Se existir mais de um autor, os nomes deverão ser organizados em ordem alfabética.

Caso exista o orientador, na sequência, primeiro o autor depois o orientador.

## **RESUMO**

O resumo deve estar acompanhado por uma tradução em língua estrangeira (inglês, espanhol, francês e alemão) com palavras-chave. Pode ser escrito com, no máximo 250 palavras e apresentar de forma concisa, os objetivos, a metodologia e os principais resultados alcançados e as principais conclusões. Não deve conter citações. O texto deve estar justificado, escrito em times New Roman tamanho 12, recuo de 1,25 cm da direita e esquerda e com espaçamento simples entre linhas. No final do resumo deve-se indicar de três até 5 palavras-chave, separadas por ponto.

**Palavras-chave:** Pesquisa. Rios. Fasete. Metodologia. Ensino

## **ABSTRACT**

Key- Words:

## **1 NORMAS GERAIS**

Estas normas destinam-se a orientação para elaboração de artigos científicos. Para submeter um artigo científico à Revista RIOS da Faculdade Sete de Setembro - FASETE, o autor deve seguir as normas contidas nesse abreviado.

Somente serão aceitos trabalhos encaminhados na formatação e no modelo padrão. Os artigos serão avaliados pela comissão organizadora da Revista RIOS, podendo ser aprovado ou não. Trabalhos que estiverem fora das normas serão automaticamente eliminados antes da análise.

1 - Quanto a estrutura textual: o artigo deve ser composto de resumo, introdução, desenvolvimento e considerações finais mais as referências bibliográficas. As resenhas e notas de livro deverão estar estruturadas de acordo com normas da ABNT, específicas para cada um desses gêneros textuais;

2 - O artigo deverá conter, no mínimo oito e, no máximo 15 laudas. O trabalho deverá ser escrito com fonte Times New Roman, tamanho 12, papel formato A4, com margens superior/direita de 3cm, esquerda/inferior 2. O espaçamento entre linhas e entre parágrafos de 1,5. Antes de iniciar uma seção o parágrafo anterior deverá ter um espaçamento duplo. O parágrafo justificado e numeração de páginas no canto inferior direito.

3 - Os artigos devem ser escritos por, no máximo, três autores, sendo, pelo menos um deles, Mestre(a) ou Doutor(a);

4 - O texto integral do trabalho poderá ser apresentado em português, inglês, francês ou espanhol. Nesse caso o resumo deve vir na língua em que foi escrito e a tradução em língua portuguesa, com cerca de 300 palavras em espaço um, acompanhado de 3 a cinco palavras-chave;

5 - O título de cada seção deverá iniciar em negrito e maiúsculo. As seções deverão ser enumeradas com exceção da “Introdução” e das “Considerações finais”.

6 - Os subtítulos devem estar em maiúsculo sem negrito

7 - As citações deverão seguir as normas da ABNT em voga. Citações diretas de até três linhas deverão estar inseridas na sequência normal do parágrafo, entre aspas, com a mesma fonte e tamanho de letras, acompanhadas do sobrenome do autor data e página da fonte, ex.: “O poeta é um fingidor” (PESSOA, 1980, p. 34). Caso o texto citado já contenha sinal de pontuação encerrando, a frase, as aspas finais são colocadas após este sinal; caso contrário, as aspas delimitam o final da citação.

8 - Citação direta com mais de três linhas ou citação longa tem regra específica. É transcrita em parágrafo distinto, ou seja, separada do texto em outro parágrafo com espaço duplo entre a citação e os parágrafos anterior e posterior; o tamanho da letra deve ser reduzido (fonte 10). Não deve conter aspas; transcrito com entrelinhas simples; deve receber um destaque especial, com reentrada de **2 cm** da margem esquerda, e terminar na margem direita igual com o texto.

Ex.: Haveis de saber irmãos peixes, que o sal, filho do mar como vós, têm duas propriedades, as quais em vós mesmos experimentam: conservar o são e preservá-lo para que se não corrompa. Estas mesmas propriedades tinham as pregações do vosso pregador Santo Antonio. Como também os deve ter as de todos os pregadores. (VIEIRA, 2005, p. 46)

9 - Nas citações indiretas também conhecidas por paráfrase. Quando reescrevemos um trecho de uma obra com nossas próprias palavras, ou seja, alteram-se as palavras, mas conservam-se as idéias. Não se usam aspas e a citação deverá estar inserida no texto normalmente, porém com alusão ao autor e a colocação apenas da data, independente da quantidade de linhas. Ex.: [de acordo com a proposta teórica de Moisés (1999) é possível avaliar...]. Em casos de dúvidas e esclarecimento consultar a ABNT.

10 - As fontes citadas no trabalho deverão ser obrigatoriamente mencionadas nas referências bibliográficas. Também não se devem colocar, nas referências, fontes não citadas.

O envio espontâneo de qualquer colaboração implica automaticamente a cessão integral dos direitos autorais à Revista científica RIOS, da FASETE, estando o autor livre para republicá-lo sob outra forma ou em outro veículo. Ressalta-se, também que as ideias e informações transmitidas nas várias modalidades de trabalhos aceitos para publicação na Revista RIOS são de inteira responsabilidade de seus autores, eximindo-se, a FASETE de qualquer responsabilidade.

11 - As notas de rodapé poderão ser utilizadas e devem ser apenas explicativas, a fonte pode ser Times New Roman, tamanho 10, espaçamento simples, justificado. Caso o trabalho já tenha sido divulgado por outro meio, esta informação deverá estar claramente indicada numa nota de rodapé;

## 1.1. QUANTO AS ILUSTRAÇÕES

Poderão ser inseridas em sequência e de acordo com as normas da ABNT. Devem ser citadas no texto antes e, ao serem expostas, devem conter a referência: ex.: (tabela -1) e a fonte de onde foram tiradas. A legenda deverá aparecer na parte inferior, seguida de seu número de ordem de ocorrência no texto, em algarismos arábicos, do respectivo título. A ilustração deve figurar o mais próximo possível do texto a que se refere. A fonte e legenda devem ser colocadas imediatamente abaixo da Ilustração com a primeira letra maiúscula, para indicar a autoridade da imagem e/ou informações da Ilustração, precedida da palavra. Usar a fonte Times New Roman tamanho 10, centralizado, espaçamento simples.

### 1.1.1. Tabelas

As Tabelas devem ter um número em algarismos arábicos, sequencial, escrito na parte superior à esquerda da página, precedida da palavra Tabela. Devem conter um título por extenso, escrito no topo da Tabela, para indicar a natureza e abrangência do seu conteúdo, o título deve ser com fonte Times New Roman, tamanho 12, negrito e alinhado a esquerda. A fonte de informação da Tabela deve ser colocada imediatamente abaixo da Tabela em letra maiúsculo-minúscula para indicar a autoridade dos dados e/ou informações da Tabela, precedida da palavra Fonte. No texto interior deve-se usar a fonte Times New Roman tamanho 10, centralizado, espaçamento simples.

## REFERÊNCIAS

A regra geral para elaboração de referencias segue a seguinte estrutura:

SOBRENOME, Nome do autor. **Título da obra:** Subtítulo (se houver). Edição (Só da 2ª em diante) deve se colocar 2 ou 3 ou 4... ed. Local: Editora, Ano.

MALTA, Sérgio Luiz (*et. al*). **Manual de Orientação e Normalização de Trabalhos Científicos**. Paulo Afonso-BA: FASETE, 2008.