

## APRESENTAÇÃO

A segunda publicação dos Anais do Flipa – Festival Literário de Paulo Afonso, reúne, em forma de artigos científicos, as pesquisas científicas apresentadas e discutidas durante a realização da 8ª edição do Evento, realizado no período de 11 a 14 de maio de 2016. O Festival é promovido pelos docentes do Curso de Licenciatura em Letras da Faculdade Sete de Setembro – Fasete – e destinado aos estudantes e profissionais da Área de Letras e quaisquer outros interessados.

Os participantes do Festival e, portanto, autoras e autores das pesquisas aqui reunidas, são professoras e professores, alunas e alunos do Curso de Letras da Fasete e da Uneb – Universidade do Estado da Bahia –, por exemplo, que também apresentaram seus estudos na Segunda Mesa Redonda desta Edição.

Encontram-se, portanto, nesta publicação, resultados de pesquisas que focam, nesta sequência, conceitos sobre a teoria da adaptação a partir de aspectos da intersemiótica e das simbologias presentes entre o livro *O pequeno Príncipe*, de Antonie de Saint-Exupéry, e o filme *O pequeno Príncipe*, de Mark Osborne, realizado por João Gabriel Carvalho Marcelino.

Em seguida, o autor Wilgner Murilo da Conceição Santos, analisa crítica e historicamente a figura de Maria Madalena, destacando algumas de suas representações que foram idealizadas ao longo dos séculos por crenças religiosas, historiadores e outros estudiosos.

Os autores RhadlyEdy Silva e Wellington Neves Vieira, em seu trabalho, avaliam o uso da leitura interdisciplinar na preparação dos alunos do Ensino Médio para o Enem, tendo como referência alunos do Colégio Estadual Polivalente de Paulo Afonso.

Sérgio Gonçalves Ramalho, por sua vez, faz algumas considerações sobre a possibilidade de o letramento literário indígena contribuir para o fortalecimento da identidade étnica em Território Semiárido; ao passo que Dayane de Sá Gomes, Fagner Gomes Soares e Wellington Neves Vieira verificam as dificuldades do aprendizado de Literatura Brasileira encontradas pelos alunos da EJA, do Colégio Polivalente de Paulo Afonso.

Gabriela Alves de Oliveira Souza e Wellington Neves Vieira analisam o Ensino da Cultura e Literatura Afro-Brasileira no Colégio Polivalente de Paulo Afonso-BA, além da discussão das Leis 10.639/03 e 11.645/8, e a sua aplicabilidade no ambiente escolar; enquanto os autores Luelia Gomes Batista e Wellington Neves Vieira discutem sobre o ensino dos gêneros textuais em sala de aula, especificamente no terceiro ano do ensino médio do Colégio Polivalente de Paulo Afonso.

Com as apresentações e com a publicação destes trabalhos, fortalecemos uma das missões do Flipa: formação dos alunos de Letras da Fasete, inserindo-os nas discussões e reflexões das áreas de Letras e Linguística com colegas de curso e profissionais de outras Instituições.

Corroboramos, assim, o nosso compromisso com o Ensino, a Pesquisa e a Extensão, à medida que entregamos aos nossos leitores a Segunda Edição dos Anais do Flipa. Desejamos a todos uma proveitosa leitura.