



FASETE
FACULDADE SETE DE SETEMBRO
PAULO AFONSO - BA

ORGANIZAÇÃO SETE DE SETEMBRO DE CULTURA E ENSINO LTDA
Recredenciada pela Portaria / MEC n.º 881/2016 - D.O.U. 15/08/2016
CNPJ: 03.866.544/0001-29 e Inscrição Municipal n.º 005.312-3

**EDITAL 015 /2017 DE CRONOGRAMA DAS APRESENTAÇÕES DOS PROJETOS E DOS TRABALHOS MONOGRÁFICOS DO CURSO DE LICENCIATURA PLENA EM LETRAS
DA FACULDADE SETE DE SETEMBRO – FASETE – SEMESTRE 2017.2**

A Coordenação do Curso de Licenciatura Plena em Letras da Faculdade Sete de Setembro - FASETE, no uso de suas atribuições e de acordo com o estabelecido no Regimento dos Cursos de Graduação desta IES - Instituição de Ensino Superior, torna público o presente edital, divulgando os nomes dos discentes, os respectivos títulos dos trabalhos monográficos, professores orientadores e bancas examinadoras, bem como, a data, o horário e o local para a defesa dos Trabalhos de Graduação I e Trabalhos de Graduação II – semestre 2017.2.

Trabalho de Graduação I							
DATA	HORA	SALA	ALUNO	TÍTULO	ORIENTADOR	BANCA EXAMINADORA	
19/02	16:00	A 303	Aline Galvão da Silva	Sociedade Burguesa no séc. XX: uma análise do romance "Memórias Sentimentais de João Miramar de Oswald de Andrade.	Profa. Cecília Maria Bezerra de Oliveira	Profa. Cecília Maria Bezerra de Oliveira	Profa. Paula Cristina Ribeiro da Rocha de Morais Cunha
19/02	16:20	A 303	Fagner Gomes Soares	As Atitudes Aéticas da personagem "João Romão" na obra "O Cortiço" de Aluísio de Azevedo.	Profa. Cecília Maria Bezerra de Oliveira	Profa. Cecília Maria Bezerra de Oliveira	Profa. Paula Cristina Ribeiro da Rocha de Morais Cunha
19/02	16:40	A 303	Dayane de Sá Gomes	A Representação da Mulher na obra "Milk Shake" de Angélica Freitas.	Profa. Cecília Maria Bezerra de Oliveira	Profa. Cecília Maria Bezerra de Oliveira	Profa. Paula Cristina Ribeiro da Rocha de Morais Cunha
19/02	17:00	A 303	Maria Cícera da Silva Pereira	A Representação da Relação Homem e Espaço no livro "Os Sertões" de Euclides da Cunha.	Profa. Cecília Maria Bezerra de Oliveira	Profa. Cecília Maria Bezerra de Oliveira	Profa. Paula Cristina Ribeiro da Rocha de Morais Cunha
19/02	17:20	A 303	Gabriela Alves de Oliveira Souza	A Representação do Celibato Clerical na obra "Eurico, o presbítero" de Alexandre Herculano.	Profa. Cecília Maria Bezerra de Oliveira	Profa. Cecília Maria Bezerra de Oliveira	Profa. Paula Cristina Ribeiro da Rocha de Morais Cunha
19/02	17:40	A 303	Viviane Melo de Carvalho	As imagens identitárias no romance "Amar, verbo intransitivo" de Mário de Andrade.	Profa. Cecília Maria Bezerra de Oliveira	Profa. Cecília Maria Bezerra de Oliveira	Profa. Mônica Maria Vieira Lima Barbosa
19/02	18:00	A 303	Rhadly Edy Silva	A Semiótica na poesia de Pedro Gabriel na obra "Eu me chamo Antônio"	Profa. Cecília Maria Bezerra de Oliveira	Profa. Cecília Maria Bezerra de Oliveira	Profa. Mônica Maria Vieira Lima Barbosa
19/02	18:20	A 303	Luelia Gomes Batista	O Eu – lírico feminino de Fernando Pessoa representado na obra "A Carta da Corcunda para o Serralheiro".	Profa. Cecília Maria Bezerra de Oliveira	Profa. Cecília Maria Bezerra de Oliveira	Profa. Mônica Maria Vieira Lima Barbosa
19/02	18:40	A 303	Kalyne Gabriele de Lima Umbelino	A Construção Identária da Criança Negra nas obras "Pretinha Eu" e "Felicidade não tem cor" de Júlio Emílio Braz.	Profa. Cecília Maria Bezerra de Oliveira	Profa. Cecília Maria Bezerra de Oliveira	Profa. Mônica Maria Vieira Lima Barbosa



FASETE
FACULDADE SETE DE SETEMBRO
PAULO AFONSO - BA

ORGANIZAÇÃO SETE DE SETEMBRO DE CULTURA E ENSINO LTDA

Recreio Aprendizagem Rede Social
CNPJ: 03.866.544/0001-29 e Inscrição Municipal n.º 005.312-3

19/02	19:00	A 303	Jonatan Leixeira Lima	Processo de Ensino Aprendizagem Rede Social Whatsapp como ferramenta para o Ensino da Língua Portuguesa no Ensino Médio.	Profa. Cecília Maria Bezerra de Oliveira	Profa. Cecília Maria Bezerra de Oliveira	Profa. Mônica Maria Vieira Lima Barbosa
19/02	19:20	A 303	Fabiano Martins dos Santos	Livro Didático da Língua Portuguesa, uma análise da Variação Linguística no Ensino Fundamental da Rede Municipal de Paulo Afonso – BA.	Profa. Cecília Maria Bezerra de Oliveira	Profa. Cecília Maria Bezerra de Oliveira	Profa. Mônica Maria Vieira Lima Barbosa
Trabalho de Graduação II							
DATA	HORA	SALA	ALUNO	TÍTULO	ORIENTADOR	BANCA EXAMINADORA	
21/02	17:00h	A 202	Alana Caroline Nogueira Braz	Uma leitura de “Úrsula” de Maria Firmina dos Reis e o papel da mulher no século XIX	Profa. Joranaide Alves Ramos	Prof. Adailton Alberto de Souza	Profa. Paula Cristina Ribeiro da Rocha de Morais Cunha
21/02	20:30	A 202	Daniela Dantas Gomes	Perspectivas Intertextuais na poética de Jessier Quirino.	Prof. Wellington Neves	Prof. Adailton Alberto de Souza	Prof. Luiz José da Silva
21/02	18:30h	A 202	Filipe Eduardo Reis de Vasconcelos	A interdiscursividade do Hino da Independência do Brasil presente nas “Obras Juca Pirama e Canção do Tamoio” de Gonçalves Dias.	Prof. Adailton Alberto de Souza	Profa. Joranaide Alves Ramos	Profa. Paula Cristina Ribeiro da Rocha de Morais Cunha
21/02	16:00h	A 202	Ingrid Suely Braz de Alencar	“O Lirismo nas composições de Djavan”	Profa. Paula Cristina Ribeiro da Rocha de Morais Cunha	Prof. Wellington Neves	Prof. Luiz José da Silva
21/02	19:30h	A 202	Michaelle Melros Vieira Rios	A Representação Linguística do Nordeste nas charges da fanpage “Bode Gaiato” da rede social Facebook.	Prof. Adailton Alberto de Souza	Prof. Wellington Neves	Prof. Luiz José da Silva

Paulo Afonso/BA, 07 de fevereiro de 2018.

Prof. Ms. Luiz José da Silva
Coordenador do Curso de Letras