



PLANO DE APRENDIZAGEM

| | | | |
|---|----------------------|--|---------------------|
| 1. DADOS DE IDENTIFICAÇÃO | | | |
| Curso: Bacharelado em Sistemas de Informação | | | |
| Disciplina: Fundamentos Sociológicos, Antropológicos e Relações Étnico-raciais | | Código: - | |
| Professores: Eloy Lago Nascimento | | e-mail: eloy.nascimento@fasete.edu.br | |
| CH Teórica: 60 | CH Prática: - | CH Total: 60 | Créditos: 02 |
| Pré-requisito(s): - | | | |
| Período: V | | Ano: 2019.2 | |

| |
|---|
| 2. EMENTA: <p>A formação do Pensamento Sociológico no século XIX e suas bases de influência. Fundamentos gerais do Pensamento Sociológico. As Teorias Sociológicas. Conceitos Sociológicos: interação social, mudanças sociais, fundamentos econômicos da sociedade, estratificação, conflitos sociais. Aplicabilidade conceitual e metodológica para a compreensão das interações sociais. Estudo dos grupos, movimentos sociais, sindicatos, partidos políticos, ONG's, instituições religiosas e demais organizações civis e públicas. Compreensão da sociedade brasileira, seus aspectos regionais e locais. A pesquisa sociológica. Conceituação, o objeto de estudo, divisão, campos, métodos e técnicas da Antropologia. História da antropologia. A antropologia e o estudo da Cultura. Estudo antropológico da magia e da religião. A diversidade cultural das famílias e dos grupos sociais nas sociedades complexas. A pesquisa antropológica.</p> |
|---|

| |
|--|
| 3. COMPETÊNCIAS E HABILIDADES DA DISCIPLINA: <ul style="list-style-type: none">• Compreender em termos gerais os objetivos e mecanismos das Ciências Sociais em suas afinidades e especificidades;• Conhecer a estrutura fundamental dos processos sociais;• Entender os mecanismos básicos de formação das relações sociais;• Apreender o significado de práticas, costumes e regras de organização da sociedade, em suas diversas acepções;• Possibilitar a análise básica de processos, discursos e relações de poder;• Compreender a imbricação entre poder, saber e subjetivação;• Desenvolver um espírito científico e atento aos problemas que envolvem a função social da carreira que escolheram;• Exercer sua profissão de forma articulada ao contexto social, entendendo-a como uma forma de participação e contribuição social;• Conhecer métodos e técnicas de investigação e elaboração de trabalhos acadêmicos e científicos. |
|--|

| |
|---|
| 4. OBJETIVO GERAL DA APRENDIZAGEM: <p>Apropriar-se dos estudos sociológicos e antropológicos com vistas a aplicá-los na vida social e profissional, desenvolvendo habilidades de reflexão e análise científica acerca da cultura e da</p> |
|---|



sociedade para desnaturalizar crenças e práticas do cotidiano.

Para tanto, faz-se necessário:

- a) Refletir sobre situações da vida em sociedade, de modo a entender a necessidade e a importância das teorias e dos conceitos da Sociologia Clássica e Contemporânea, tendo em vista uma atuação mais crítica e consciente como cidadão.
- b) Identificar as relações de poder entre os sujeitos sociais e o Estado por meio da compreensão crítica de aspectos do cotidiano, visando à participação política na perspectiva do exercício da cidadania.
- c) Compreender a Antropologia enquanto ciência a partir dos seus aspectos teórico-metodológicos, apropriando-se do conceito de cultura como referência para analisar e interpretar diferentes manifestações na sociedade.
- d) Perceber a contribuição da Antropologia na análise de diferentes expressões culturais na sociedade contemporânea, refletindo sobre discriminação, preconceito e racismo, com vistas a criar estratégias de tolerância e respeito às diferenças.

5. CONTEÚDOS

5.1 -PRIMEIRA ETAPA

A organização dos conteúdos está distribuída nas seguintes Unidades de Aprendizagem (UAs):

5.1.1 – CONTEÚDOS PRESENCIAIS (10 Horas Aulas)

- I- O pensamento sociológico
- II- Sociologia na perspectiva histórica
- III- Sociologia, seus teóricos e teorias
- IV O ponto de vista sociológico
- V Desigualdades étnico-raciais

5.1.2 – CONTEÚDOS NO AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM (20 Horas Aulas)

- Para entender sociologia.
- A origem da Sociologia no século XIX e o seu objeto de estudo.
- Émile Durkheim e os Fatos Sociais
- Max Weber: a influência das novas tecnologias no pensamento social.
- Karl Marx e as contradições da formação social capitalista.
- Neoliberalismo, globalização e reflexos na sociedade.
- O homem e a sociedade das massas.
- Desigualdade simbólica por meio de preconceito e discriminação racial

5.2 -SEGUNDA ETAPA

5.2.1 – CONTEÚDOS PRESENCIAIS (10 Horas Aulas)

- I- O pensamento antropológico:
- II- Antropologia na perspectiva histórica:
- III- Antropologia, seus teóricos e teorias:
- IV- O ponto de vista antropológicos:
- V- Relações étnico-raciais no Brasil



5.2.2 – CONTEÚDOS NO AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM (20 Horas Aulas)

- O que é antropologia, ramificações e atribuições.
- O fazer antropológico.
- A história da Antropologia.
- Teorias da Evolução e Evolução Humana
- O homem como objeto do estudo.
- A Cultura.
- Cultura e identidade brasileiras.
- Olhares e discursos sobre os brasileiros
- Desigualdades históricas e raciais no Brasil

6. METODOLOGIA DO TRABALHO:

A disciplina recorrerá a diversos recursos materiais e digitais, tendo a prática como fio condutor do processo de aprendizagem a partir da pesquisa como princípio educativo. As atividades serão desenvolvidas por meio de conteúdos disponíveis na biblioteca (física e digital), e na internet, visando a sinergia entre as estratégias de inovação no uso de tecnologias de informação e comunicação (TIC) e os objetivos da disciplina, com vistas a promover aprendizagem significativa e colaborativa. Por isso, a aprendizagem dos conteúdos é baseada em metodologias que inserem o aluno em situações do seu cotidiano como profissional. Para tal, faz-se premente seguir os procedimentos do **ensino híbrido**, com encontros presenciais, além de estudos e atividades facilitados pela Plataforma Virtual de Aprendizagem.

O resultado dos procedimentos metodológicos adotados possibilitará maior eficiência das aulas expositivas; o desenvolvimento de dinâmicas de grupo; a construção de textos e atividades escritas; a prática de debates promovidos pelo professor e alunos; a apresentação de seminários com base nas leituras, nos debates e nas aulas expositivas dialogadas; e a análise de filmes em vídeo.

Para isso, será adotado o modelo de **sala de aula invertida**, onde o aluno estuda o conteúdo previamente e o precioso tempo em sala de aula é reservado para a aplicação prática do que foi estudado, com resolução de problemas e execução de projetos.

6.1-1ª ETAPA

6.1.1 – Metodologias Ativas Presenciais

Nesta 1ª Etapa, os conhecimentos serão desenvolvidos através das metodologias abaixo, por serem comprovadamente as formas mais eficazes de desenvolvimento de competências:

- **Host, ou conversa colaborativa,**
- **aprendizagem baseada em projetos e pesquisas (PBL),**
- **aprendizagem por equipes, ou por times (TBL),**
- **instrução por pares (PI) (peer instruction),**
- **aprendizagem baseada em problemas e problematização (PBL).**

6.1.2- Metodologias baseadas nas Tecnologias

Seguindo as metodologias ativas adequadas às tecnologias, a etapa utilizará as opções abaixo:

- **Host, ou conversa colaborativa no ambiente virtual,**



- aprendizagem baseada em projetos e pesquisas (PBL),
- aprendizagem por equipes, ou por times (TBL),
- aprendizagem baseada em problemas e problematização (PBL).
- Aprendizagem por simulações,
- Aprendizagem baseada em games, ou gamificação,
- Aprendizagem baseada em questões (quis).

6.2- 2º ETAPA

6.2.1 – Metodologias Ativas Presenciais

Nesta 2ª Etapa, os conhecimentos serão desenvolvidos através das metodologias abaixo, por serem comprovadamente as formas mais eficazes de desenvolvimento de competências:

- **Host, ou conversa colaborativa,**
- **aprendizagem baseada em projetos e pesquisas (PBL),**
- **aprendizagem por equipes, ou por times (TBL),**
- **instrução por pares (PI) (peer instruction),**
- **aprendizagem baseada em problemas e problematização (PBL).**

6.2.2- Metodologias baseadas nas Tecnologias

Seguindo as metodologias ativas adequadas às tecnologias, a etapa utilizará as opções abaixo:

- **Host, ou conversa colaborativa no ambiente virtual,**
- **aprendizagem baseada em projetos e pesquisas (PBL),**
- **aprendizagem por equipes, ou por times (TBL),**
- **aprendizagem baseada em problemas e problematização (PBL).**
- **Aprendizagem por simulações,**
- **Aprendizagem baseada em games, ou gamificação,**
- **Aprendizagem baseada em questões (quis).**

7. RECURSOS:

| | | |
|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Sala (comum) | <input type="checkbox"/> Sala Configuração Flexível | <input checked="" type="checkbox"/> Laboratório(s) - agendar |
| <input checked="" type="checkbox"/> Práticas em Campo | <input checked="" type="checkbox"/> Kit multimídia | <input type="checkbox"/> Outros (informar) |

8. SISTEMA DE AVALIAÇÃO:

1ª Etapa:

Avaliação Processual

- Duas revisões por bimestre com questões elaboradas a partir dos conteúdos da primeira etapa. (valor: 5,0 pontos cada revisão = total de 10,0 pontos na etapa)

Avaliação Institucional (Modelo ENADE)

- 1ª Avaliação Institucional presencial (Valor 10,0 pontos).

Avaliação da Aprendizagem Baseada nas Tecnologias

- Avaliação na Plataforma de Aprendizagem: Atividades, Desafios, revisões e



participação virtual (Valor 10,0 pontos).

Observação:

A média da 1ª etapa resultará do somatório das notas acima, dividido por 3, ou seja: $30,0/3= 10,0$ pontos.

2ª Etapa:

Avaliação Processual

- Duas revisões por bimestre com questões elaboradas a partir dos conteúdos da segunda etapa. (valor: 5,0 pontos cada revisão = total de 10,0 pontos na etapa)

Avaliação Institucional (Modelo ENADE)

- 2ª Avaliação Institucional presencial: produção de vídeo-aula (Valor 10,0 pontos).

Avaliação da Aprendizagem Baseada nas Tecnologias

- Avaliação na Plataforma de Aprendizagem: Atividades, Desafios, revisões e participação virtual (Valor 10,0 pontos).

Observação:

A média da 2ª etapa resultará do somatório das notas acima, dividido por 3, ou seja: $30,0/3= 10,0$ pontos.

Sistema de Segunda chamada:

- A segunda chamada será mediante uma prova individual e sem consulta.
- O conteúdo versará sobre todos os assuntos trabalhados no semestre.
- Será facultada a segunda chamada apenas para a Prova Institucional da 1ª etapa.
- Terá direito à segunda chamada, o aluno que por qualquer motivo, não comparecer no dia da prova.
- A prova terá valor de 10,0 (dez) pontos.
- Não terá direito a uma 2ª oportunidade ou 2ª chamada o discente que não entregar a atividade em equipe.

Sistema de Provas Finais:

- A prova final será garantida ao discente que não alcançar média mínima de 7,0 (sete pontos) no semestre

A prova final tem valor de 10,0 (dez) pontos e, para ser aprovado, o discente terá que alcançar a pontuação necessária para completar 10,0 (dez) pontos, pois a média final será este valor dividido por 2, sendo que a média final para aprovação é de 5,0 (cinco) pontos. Exemplo: média semestral = 6,0 (reprovado) + média da prova final = 5,0. Resultado final $6,0+5,0=11/2= 5,5$ (conceito final, aprovado com média 5,5)

09. ATENDIMENTO EXTRA CLASSE:

O atendimento será Através do Ambiente Virtual de Aprendizagem – AVA/SAGAH
Atendimento individual na Sala de Orientação, mediante prévia solicitação, de acordo com os horários disponíveis.

10. BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ANDERSON, Perry. **Considerações sobre o Marxismo Ocidental**. São Paulo: Brasiliense, 1996.



CATANI, Afranio M. **O que é o capitalismo?** São Paulo: Brasiliense, 1996.

CHINOY, E. **Sociedade:** uma introdução à sociologia. SP: Cultrix, 1995.

DURKHEIM, Émile. **As regras do método sociológico.** São Paulo: Martins Fontes, 1999.

LAKATOS, Eva Maria. **Sociologia Geral.** São Paulo: Atlas, 1999.

MARTINS, Carlos B. **O que é sociologia?** São Paulo: Brasiliense, 1985.

OLIVEIRA, Pésio Santos de. **Introdução à Sociologia.** 20 ed. São Paulo: Ática, 2000.

QUINTANEIRO, Tânia; BARBOSA, Maria Lígia de Oliveira; OLIVEIRA, Marcia Gardenia Monteiro de. **Um toque de clássicos:** Marx, Durkheim e Weber. Belo Horizonte: UFMG, 2002

11. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ANDRADE, Elia Barbosa de. **Cultura afro-brasileira e indígena.** Aracaju: Unit, 2015.

GEERTZ, Clifford. **A interpretação das culturas.** Rio de Janeiro: LTC, 1989.

LAPLANTINE, François. **Aprender antropologia.** São Paulo, SP: Brasiliense, 2009.

PLANO Nacional de Implementação das Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das Relações Étnico-raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-brasileira e Africana. Brasília: MEC/SECADI, 2013.

SOUTO, Cláudio; SOUTO, Solange. **A explicação sociológica:** uma introdução à sociologia. São Paulo : E.P.U., 1985

ZANCHI, Marco Túlio; ZUGNO, Paulo Luiz. **Sociologia da saúde.** 3 ed. Caxias do Sul: Educs, 2012. E-book.

12. LEITURA COMPLEMENTAR:

CLARKE, Richard A.; KENAK, Robert K. **Guerra Cibernética:** a próxima ameaça à segurança e o que fazer a respeito. Rio de Janeiro: BRASPORT, 2015.

GOMES, Mércia Pereira. **Antropologia:** ciência do homem, filosofia da cultura. São Paulo: Contexto, 2008.

HANNERZ, Ulf. **Explorando a cidade:** em busca de uma antropologia urbana. Petrópolis, RJ: Vozes, 2015.

LACERDA, Gustavo Biscaia de. **Introdução à sociologia política.** Curitiba: Intersaberes, 2016.

MOREIRA, Wagner Wey (org.). **Século XXI:** a era do corpo ativo. Campinas, SP: Papyrus, 2015.

STIPPE, Claudia. **Aspectos socioantropológicos.** São Paulo: Pearson, 2014.



13. INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES:

O cronograma completo, para as duas etapas, encontra-se no AVA-Ambiente Virtual de Aprendizagem.

O(a) discente deve acessar o AVA-Ambiente Virtual de Aprendizagem para obter todo o material de estudo da disciplina, incluindo vídeos, textos, áudios e materiais em slides.

Além do material em meios digitais, o discente tem à sua disposição o Livro de Fundamentos que foi entregue a cada discente no início do semestre. Este livro complementa e amplia todos os conhecimentos estudados.

14. APROVAÇÃO:

Aprovado em ____/____/____

Homologado em ____/____/____

COORDENADOR(A)

GERÊNCIA ACADÊMICA

OBS: As datas das avaliações poderão sofrer alterações de acordo com o disciplinado pela secretaria acadêmica da FASETE.