



PLANO DE APRENDIZAGEM

1. DADOS DE IDENTIFICAÇÃO			
Curso: Bacharelado em Psicologia			
Disciplina: Fundamentos Epistemológicos e Históricos da Psicologia		Código: -	
Professora: Me. Elisângela Lima Araújo		E-mail: elisangela.araujo@fase.edu.br	
CH Teórica: 60h	CH Prática:	CH Total: 60h	Créditos: 03
Pré-requisito (s):			
Período: 1º período		Ano: 2019.2	

2.EMENTA:

A constituição da ciência psicológica e suas bases epistemológicas; Antecedentes da Psicologia moderna (mitologia, filosofia, fisiologia); Visão Panorâmica sobre fatos históricos que contribuíram para o surgimento da Psicologia; A formação das grandes teorias da psicologia: Estruturalismo, Funcionalismo, Psicanálise, Gestalt, Behaviorismo, Cognitivismo e Humanismo; História da Psicologia no Brasil.

3. COMPETÊNCIAS E HABILIDADES DA DISCIPLINA :

1. Identificar e analisar necessidades de natureza psicológica, elaborar projetos, planejar e agir de forma coerente com referenciais teóricos e características da população-alvo.
2. Coordenar e manejar processos grupais, em diferentes contextos, considerando as diferenças individuais e socioculturais dos seus membros a partir de um referencial teórico da psicologia.

4. OBJETIVO GERAL DA APRENDIZAGEM:

- Conhecer as diferentes raízes epistemológicas do conhecimento psicológico a partir do seu surgimento em diferentes contextos sócio histórico;
- Conhecer a história da psicologia enquanto ciência e profissão;
- Refletir sobre o objeto de estudo da psicologia;
- Discutir e refletir sobre as diferentes teorias dentro da psicologia;



5. CONTEÚDOS:

5.1 - PRIMEIRA ETAPA

5.1.1 – CONTEÚDOS PRESENCIAIS (1h40min)

Tópico 1- A constituição da ciência psicológica e suas bases epistemológicas:

- ✓ O que é ciência e o que é senso comum?
- ✓ Psicologia versus misticismo e mitologia;
- ✓ Psicologia versus religião.

Tópico 2- Antecedentes da Psicologia moderna (filosofia, fisiologia):

- ✓ As influências fisiológicas- Idade Antiga;
- ✓ As influências filosóficas e Pré Socráticas, - Idade Antiga;
- ✓ As influências filosóficas- Idade Média;
- ✓ As influências filosóficas- Idade Moderna;

5.1.2 – CONTEÚDOS NO AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM (50 minutos)

Tópico 1- A constituição da ciência psicológica e suas bases epistemológicas- slides para estudo.

Tópico 2- Antecedentes da Psicologia moderna (filosofia, fisiologia)- slides e filmes para estudo.

Tópico 3- Visão Panorâmica sobre fatos históricos que contribuíram para o surgimento da Psicologia - slides para estudo

5.2 -SEGUNDA ETAPA

5.2.1 – CONTEÚDOS PRESENCIAIS (1h40min)

Tópico 3- Visão Panorâmica sobre fatos históricos que contribuíram para o surgimento da Psicologia.

- ✓ Mudanças sociais importantes na idade Antiga, Medieval, Moderna e Contemporânea na Grécia que contribuíram para o surgimento da Psicologia.
- ✓ Filósofos da idade Moderna que possibilitaram o pensamento propício para o surgimento da psicologia enquanto ciência: René Descartes, John Locke e Immanuel Kant.

Tópico 4- Origem da psicologia científica;

- ✓ A psicologia Experimental de William Wundt;
- ✓ A psicologia como ciência independente;
- ✓ O objeto e método de estudo da psicologia para Wundt;
- ✓ O objeto de estudo da psicologia para Ana Bock (homem/subjetividade).



Tópico 5- A formação das grandes Teorias da Psicologia: Estruturalismo, Funcionalismo, Psicanálise, Gestalt, Behaviorismo, Cognitivismo e Humanismo:

- ✓ Principais características (autores, métodos, objeto de estudo) das diferentes e diversas teorias da psicologia.

Tópico 6- História da Psicologia no Brasil:

- ✓ Surgimento da psicologia no Brasil
- ✓ Regulamentação da profissão

5.2.2 – CONTEÚDOS NO AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM (50 minutos)

Tópico 4- Origem da psicologia científica- slides para estudo.

Tópico 6- História da Psicologia no Brasil- slides para estudo.

6. METODOLOGIA DO TRABALHO:

6.1-1º ETAPA

6.1.1 – Metodologias Ativas Presenciais

-**Representação teatral** sobre diferentes tipos de conhecimento -(habilidades: expressão oral, poder de síntese, criatividade, trabalho em equipe, estímulo à capacidade de dramatização).

- **Sala de aula invertida** – discussão dos textos e conteúdo dos slides

-**aula interdisciplinar** - Metodologia do Trabalho (Elaboração de relatório)

6.1.2- Metodologias baseadas nas Tecnologias

- **Ensino e Pesquisa** (habilidades: memorizar, avaliar, comparar, dividir e reunir conteúdos).

Através do **Ensino e Pesquisa** os alunos, após serem orientados pela professora, irão pesquisar fora da sala de aula outros exemplos referentes ao conteúdo apresentado, nesta etapa os alunos irão através de entrevistas, aplicação de questionários e pesquisas bibliográficas trazer para sala de aula exemplos de: mitologia, religião e misticismo.

- **Sala de aula invertida** (envio de slides e textos para estudo)

- **Filmes**



6.2- 2º ETAPA

6.2.1 – Metodologias Ativas Presenciais

- **Sala de aula invertida**- discussão do texto e slides
- **Seminários.** (**Habilidades:** capacidade de pesquisar, comunicação, organização de ideias, trabalho em equipe). As equipes de acordo com suas teorias, anteriormente sorteadas, farão a exposição dos conteúdos: Estruturalismo, Funcionalismo, Psicanálise, Gestalt, Behaviorismo, Cognitivismo e Humanismo.
- **Orientações referente Elaboração de Bannner** - O objetivo é realizar a articulação entre esta disciplina e a disciplina de METODOLOGIA CIENTÍFICA.

6.2.2- Metodologias baseadas nas Tecnologias

- Sala de aula invertida** (envio de slides e textos para estudo)

7. RECURSOS:

<input checked="" type="checkbox"/> Sala (comum)	<input type="checkbox"/> Sala Configuração Flexível	<input checked="" type="checkbox"/> Laboratório(s) - agendar
<input checked="" type="checkbox"/> Práticas em Campo	<input checked="" type="checkbox"/> Kit multimídia	<input type="checkbox"/> Outros (informar)

8. SISTEMA DE AVALIAÇÃO:

- **1ª Etapa:**

- 1ª Avaliação Processual 5,0 pontos**

- Participação na organização das apresentações 1,0 ponto

- Dramatizações- 4,0 pontos

- 2ª Avaliação Processual 5,0 pontos**

- Elaboração de relatório sobre aula dos Pré- Sócráticos, Sócrates e Platão.

- Avaliação Institucional (Modelo ENADE) 10,0 pontos**

- Avaliação da Aprendizagem Baseada nas Tecnologias**



- **2ª Etapa:**

- **1ª Avaliação Processual 5,0 pontos**

- Roda de conversa sobre Descartes e John Locke 2,0 pontos

- Exercício referente o Tópico 3- Visão Panorâmica sobre fatos históricos que contribuíram para o surgimento da Psicologia.–CANVAS- 3,0 pontos

- **2ª Avaliação Processual**

- seminários- 3,0 pontos

- elaboração de Banner -2,0 pontos

- **Avaliação Institucional (Modelo ENADE) 10,0 pontos**

- **Avaliação da Aprendizagem Baseada nas Tecnologias**

- **2ª. CHAMADA:** prova individual com questões dissertativas e/ ou objetivas, valor: 10,0 (dez);

- **PROVA FINAL:** Todo o conteúdo da disciplina – prova individual com questões dissertativas e/ ou objetivas, valor: 10,0 (dez);

9. ATENDIMENTO EXTRA CLASSE:

Conforme prévio acordo com a professora, nos dias de quartas, quintas e sextas –feiras na sala de Atendimento ao Aluno ou através do e-mail institucional. (elisangela.araujo@fase.edu.br)

10. BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BOCK, A. M.; FURTADO, O.; TEIXEIRA, M. L. **Psicologias:** uma introdução ao estudo de psicologia. São Paulo: Editora Saraiva 2008.

FIGUEIREDO, Luis Claudio Mendonça; SANTI, Pedro Luiz Ribeiro. **Psicologia:** uma (nova) introdução. São Paulo: Educ, 2014.

JACO-VILELA, Ana Maria. **História da psicologia:** rumos e percursos. Rio de Janeiro: Nau, 2013.

11. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ARANHA, Maria Lúcia de Arruda; MARTINS, Maria Helena Pires. **Filosofando:** Introdução à filosofia. São Paulo: Moderna, 2009.

CARPIGIANI, B. **Psicologia: das raízes aos movimentos contemporâneos.** São Paulo: Cengage Learning, 2010.

CHAUÍ, Marilena. **Convite à filosofia.** São Paulo: Ática, 2010.



FIGUEIREDO, Luis Claudio M. **Matrizes do pensamento psicológico**. Petrópolis: Vozes, 2013.

SCHULTZ, Duane P; SCHULTZ, Sydney Ellen. **História da psicologia moderna**. São Paulo: Cengage Learning, 2013.

12. LEITURA COMPLEMENTAR:

Vídeos.

13. INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES:

Realização de trabalhos práticos em sala de aula individual e em grupo;
Avaliação escrita;

14. APROVAÇÃO:

Aprovado em ____/____/____

Homologado em ____/____/____

COORDENADOR(A)

GERÊNCIA ACADÊMICA

OBS: As datas das avaliações poderão sofrer alterações de acordo com o disciplinado pela secretaria acadêmica da FASETE.