



PLANO DE APRENDIZAGEM

1. DADOS DE IDENTIFICAÇÃO			
Curso: Bacharelado em Psicologia			
Disciplina: Teorias da Personalidade		Código: PSI32	
Professor: Me. Rianne Gomes e Claudino		e-mail: rianne.claudino@fasete.edu.br	
CH Teórica: 40 horas	CH Prática:	CH Total: 40 horas	Créditos: 02
Pré-requisito(s):			
Período: Optativa		Ano: 2019.1	

2. EMENTA:

Introdução às Teorias da Personalidade; Surgimento das Teorias da Personalidade; Conceituação; Constituição, temperamento e caráter; (Gordon Allport); Teoria Psicodinâmica (Freud); A teoria analítica de Jung; Teorias Psicológicas sociais: Adler, Fromm, Horney e Sullivan; Análise do Comportamento (B. F. Skinner); A teoria Centrada na Pessoa (Carl Rogers); Reich e a Psicologia Corporal; Esquizoanálise (G. Deleuze e F. Guattari).

3. COMPETÊNCIAS E HABILIDADES DA DISCIPLINA:

1. Identificar e analisar necessidades de natureza psicológica, diagnosticar, elaborar projetos, planejar e intervir de forma coerente com referenciais teóricos e características da população-alvo;
2. Ser empático, diagnosticar, planejar e intervir em processos de prevenção e promoção da saúde, em nível individual e coletivo, e avaliar os resultados e impactos das intervenções psicológicas conduzidas em diferentes contextos.

4. OBJETIVO GERAL DA APRENDIZAGEM:

- Conhecer o conceito de personalidade e as diversas teorias da personalidade.
- Compreender o conceito de personalidade;
- Contextualizar histórica/metodologicamente as concepções de personalidade;
- Avaliar a influência do ambiente no desenvolvimento da personalidade;
- Refletir sobre as contribuições das diferentes Teorias da Personalidade.

5. METODOLOGIA DO TRABALHO:

A disciplina será desenvolvida de forma dinâmica e participativa, por meio de aulas expositivas e práticas, buscando e colocando situações práticas do dia a dia do profissional. Trabalhos em grupos e individual, produção escrita e apresentações, utilizando dinâmicas diferenciadas. Aulas expositivas para leitura e discussões de textos.

Nas aulas serão utilizados recursos didáticos audiovisuais: quadro, computador, data show, multimídias e aparelhos de som; e outros recursos adequados e pertinentes às vivências, além do apoio das referências



bibliográficas adotadas. Construção dissertativa pautada em leituras científicas; Análise de vídeos; Seminários e Oficinas; Orientação e discussão de Artigos Científicos; Pesquisa em livros, revistas, jornais, dicionários e internet.

6. CONTEÚDOS:

I UNIDADE

- Personalidade: conceito e concepções do senso comum;
- O estudo da personalidade no campo da Psicologia;
- A psicanálise e a personalidade (Sigmund Freud);
- Os sistemas de personalidade (Carl Jung);
- Psicologia individual (Alfred Adler);
- Necessidades e tendências neuróticas (Karen Horney);

II UNIDADE

- Teoria da Identidade (Erick Erikson);
- Motivação e personalidade (Gordon Allport);
- Teoria do reforço (B.F.Skinner);
- Teoria do constructo pessoal (George Kelly);
- Teoria da autoatualização (Carl Rogers);
- Teoria da modelagem (Albert Bandura).

7. SISTEMA DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será processual e terá caráter diagnóstico, ou seja, recorrerá a instrumentos que, abordando a aprendizagem do aluno, permitam, por um lado, identificar e valorizar suas aquisições e, por outro, identificar e superar suas dificuldades.

Os critérios serão os seguintes: (1) domínio do conteúdo teórico, (2) investimento nas atividades realizadas e (3) responsabilidade frente à execução das atividades planejadas.

O desempenho do professor, o conteúdo e a metodologia da disciplina também deverão ser processualmente avaliados.

Realizaremos, portanto:

- Avaliações escritas individuais
- Trabalhos individuais e em grupo
- Auto avaliação.

1ª. ETAPA DE AVALIAÇÃO:

- a) Avaliação Institucional (individual): 10 (dez) pontos;



b) Apresentação do Seminário (nota do professor): valor de 10 (dez) pontos.

c) Apresentação do Seminário (nota da banca): valor de 10 (dez) pontos.

MÉDIA DA ETAPA I: média aritmética das três notas.

OBS: A nota de apresentação do Seminário não poderá ser substituída por prova de segunda chamada.

2ª. ETAPA DE AVALIAÇÃO:

a) Avaliação Institucional (individual): valor de 10 (dez) pontos.

b) Atividades realizadas em sala durante o semestre: valor de 10 (dez) pontos.

c) Auto avaliação: valor de 10 (dez) pontos.

MÉDIA DA ETAPA II: média aritmética das três notas.

2ª. CHAMADA: Todo o conteúdo da disciplina (individual) = valor: 10 (dez);

PROVA FINAL: Todo o conteúdo da disciplina (individual) = valor: 10 (dez);

8. RECURSOS:

<input checked="" type="checkbox"/> Sala (comum)	<input type="checkbox"/> Sala Configuração Flexível	<input checked="" type="checkbox"/> Laboratório(s) - agendar
<input checked="" type="checkbox"/> Práticas em Campo	<input checked="" type="checkbox"/> Kit multimídia	<input type="checkbox"/> Outros (informar)

9. ATENDIMENTO EXTRA CLASSE:

Atendimento semanal, mediante agendamento prévio. E-mail: rianne.claudino@fasete.edu.br

10. BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BOCK, Ana Mercês Bahia. **Psicologias: uma introdução ao estudo da psicologia.** 13 ed. São Paulo: Saraiva, 2002.

CAMPBELL, John B. **Teorias da personalidade.** 4 ed. Porto Alegre: Artmed, 2000.

FADIMAN, James; FRAGER, Robert. **Teorias da personalidade.** São Paulo: Harbra, 1986.

11. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

D´Andrea, Flavio Fortes. **Desenvolvimento da personalidade.** 19 ed. Rio de Janeiro: Bertrand, 2012.

FEIST, Jess; FEIST, Gregory. **Teorias da personalidade.** 8 ed. Porto Alegre: AMGH, 2015.

FRIEDMAN, Howard S. **Teorias da personalidade: da teoria clássica à pesquisa moderna.** 2 ed. São Paulo: Prentice Hall, 2004. E-book

HALL, Calvin Springer. **Teoria da personalidade.** 18 ed. São Paulo: Ed. Pedagógica e Universitária, 1984. 1v.

HALL, Calvin Springer. **Teoria da personalidade.** 18 ed. São Paulo: Ed. Pedagógica e Universitária, 1984. 2v.



12. LEITURA COMPLEMENTAR:

Vídeos

Periódicos

Base de dados EBSCO

13. INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES:

Filmes; Artigos Científicos

14. APROVAÇÃO:

Aprovado em ____/____/____

Homologado em ____/____/____

COORDENADOR(A)

GERÊNCIA ACADÊMICA

OBS: As datas das avaliações poderão sofrer alterações de acordo com o disciplinado pela secretaria acadêmica da FASETE.