



PLANO DE APRENDIZAGEM

1. DADOS DE IDENTIFICAÇÃO			
Curso: Bacharelado em Psicologia			
Disciplina: Processos Psicológicos Básicos I		Código:	
Professor: Me. Francisco Santos Pereira Júnior		E-mail: francisco.junior@fasete.edu.br	
CH Teórica: 40h	CH Prática: 20	CH Total: 60h	Créditos: 03
Pré-requisito (s):			
Período: 1º período		Ano: 2019.1	

2. EMENTA:

Explicitação dos conceitos fundantes do psíquico na tradição cultural ocidental; Apresentação e definição dos processos psicológicos básicos e gerais da cognição humana: sensação, percepção, motivação, memória e emoção (afetividade). Problemática das relações dos processos psicológicos básicos com a ética. Investigação e análise dos processos: procedimentos científicos.

3. COMPETÊNCIAS E HABILIDADES DA DISCIPLINA:

1. Avaliação de problemas de ordem cognitiva, afetiva e comportamental em diferentes contextos e propor estratégias de psicoterapia cabíveis;
2. Ser empático, diagnosticar, planejar e intervir em processos de prevenção e promoção de saúde, em nível individual e coletivo, e avaliar os resultados e impactos das intervenções psicológicas conduzidas em diferentes contextos.

4. OBJETIVO GERAL DA APRENDIZAGEM:

- Abordar, através das orientações teóricas mais representativas, conceitos principais relacionados aos processos psicológicos básicos como: sensação, atenção percepção, memória, consciência e inconsciente, pensamento, linguagem, inteligência motivação.
- Valorizar a troca de experiência e a construção de conhecimento de maneira colaborativa no trabalho coletivo.
- Incentivar a reflexão acerca da aplicação dos conceitos teóricos à análise de fenômenos cotidianos.
- Estimular, ação participativa, posicionamento investigativo bem como a atuação interdisciplinar que contemple uma psicologia contextualizada e socialmente engajada e ética.
- Promover a reflexão e o questionamento sobre pressupostos e divergências nas concepções dos processos psicológicos básicos presentes em diferentes abordagens. (Psicanálise, Behaviorismo e Humanismo)



5. METODOLOGIA DO TRABALHO:

- Aulas expositivas dialogadas privilegiando a participação do aluno (Debate)
- Aulas no modelo de metodologia Ativa: sala de aula invertida.
- Atividades em grupo. Serão feitos trabalhos pelos alunos para serem entregues de forma escrita com conteúdos previamente acordados com o professor referentes as aulas da disciplina correlacionando com as aulas práticas.
- Trabalhos apresentados em forma de seminários.
- Discussões de vídeos, músicas e poesias.
- Serão realizadas atividades em sala de aula com relação aos assuntos lecionados pelo professor, bem como atividades práticas na sala de dinâmica de grupo, estabelecendo conexões entre o conteúdo teórico e a prática.

6. CONTEÚDO S:

UNIDADE I:

1. Noções Introdutórias: Considerações sobre “processo” e o conhecimento em psicologia,
 - 1.1. Os diversos objetos de estudo em Psicologia
2. Sensação:
 - 2.1 Aspectos Anatômicos e fisiológicos dos sentidos (visão audição olfato, tato e paladar).
3. Percepção:
 - 3.1 Funções gerais da percepção e a influência do meio.
4. Motivação: aspectos gerais.
 - 4.1 Motivação (intrínseca e extrínseca) diferentes tipos de motivação
5. Emoção:
 - 5.1 (aspectos: subjetivos, comportamentais e fisiológicos), visões de diferentes autores.

UNIDADE II:

- 1- Memória: Funções gerais.
 - Conceito/ Modelo Modal de Memória: Memória de Curto Prazo (MCP) / Memória de Longo Prazo (MLP);
 - Diferentes tipos de memória
 - Processos de Memória, tipos de amnésias, tipos de interferências.
- 2- Processos Psicológicos Básicos segundo o/a:
 - a) Behaviorismo, principais escolas, Condicionamento clássico e operante
 - b) Gestalt, A Escola Gestáltica e a terapia da Gestalt
 - c) Psicanálise. As Instâncias Psíquicas, fases psicosssexuais da infância



- Relações entre os Processos psicológicos básicos com as noções de consciente, inconsciente, orientação, juízo crítico e conduta.
 - Relações dos processos psicológicos básicos com a ética: alteridade, posicionamento, diálogo.
- 3- As bases fisiológicas do comportamento e sua relação com o pensamento

7. SISTEMA DE AVALIAÇÃO:

1ª Etapa:

Avaliações Processuais:

- Atividade correlacionando o conteúdo da disciplina com filme previamente selecionado com temática específica. Valor: 5,0 Pontos
- Atividade contendo questões dissertativas sobre os temas emoção e motivação cuja elaboração terá como prioridade a avaliação da capacidade interpretativa do aluno/a. Outra atividade contendo questões objetivas. Valor total das atividades: 5,0 pontos
- Avaliação Institucional contendo questões subjetivas e objetivas com o valor de 0,0 a 10,0.

2ª Etapa:

Avaliações Processuais:

- Leitura dirigida e debate sobre assuntos relacionados à memória, Valor: 5,0 Pontos
- Seminários:
- Avaliação Institucional contendo questões subjetivas e objetivas com o valor de 0,0 a 10,0.

2ª. CHAMADA: Prova individual (0 a 10) - Todo o conteúdo da disciplina referente à avaliação questões subjetivas e objetivas; individual;

PROVA FINAL: Prova individual (0 a 10). Todo o conteúdo da disciplina referente às duas avaliações. Questões subjetivas e objetivas; individual;

8. RECURSOS:

<input checked="" type="checkbox"/> Sala (comum)	<input type="checkbox"/> Sala Configuração Flexível	<input checked="" type="checkbox"/> Laboratório(s) - agendar
<input checked="" type="checkbox"/> Práticas em Campo	<input checked="" type="checkbox"/> Kit multimídia	<input type="checkbox"/> Outros (informar)

9. ATENDIMENTO EXTRA CLASSE:

Será disponibilizado o e-mail: francisco.junior@fasete.edu.br, e o número de telefone a ser fornecido em sala de aula para contato direto ou eletrônico (SMS e WhatsApp) e nas terças-feiras antes do horário das aulas.



10. BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BRANDÃO, Marcos Lira. **Psicofisiologia. 3 ed.** São Paulo: Atheneu, 2012.

GAZZANIGA, Michael S.; HEATHERTON, Todd F. **Ciência Psicológica: mente, cérebro e comportamento.** 2 ed. Porto Alegre: Artmed 2005.

WEITEN, Wayne. **Introdução à Psicologia: temas e variações.** 7 ed. São Paulo: Cengage, 2010.

11. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

LENT, Roberto. **Cem bilhões de neurônios: conceitos fundamentais.** São Paulo: Atheneu, 2010.

MALTIN, Margaret W. **Psicologia cognitiva.** 5 ed. Rio de Janeiro: LTC, 2004.

MEHL, Herley. **Curso de introdução à psicologia.** São Paulo: E.P.U, 1979.

MORRIS, C. G.; MAISTO, A. A. **Introdução à psicologia.** 6 ed. São Paulo: Prentice Hall, 2004.

SCHIFFMAN, Harvey Richard, **Sensação e Percepção.** 5. ed. Rio de Janeiro: LTC, 2005.

12. LEITURA COMPLEMENTAR

Artigos Científicos

Periódicos

Base de dados EBSCO

13. INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES:

Conselho Federal de Psicologia-CFP

Conselho Regional de Psicologia-CRP 03/BA

Biblioteca virtual de livros de Psicologia Social-BVS psi

Vídeos

14. APROVAÇÃO:

Aprovado em ____/____/____

Homologado em ____/____/____

COORDENADOR(A)

GERÊNCIA ACADÊMICA



FASETE
FACULDADE SETE DE SETEMBRO
PAULO AFONSO - BA

ORGANIZAÇÃO SETE DE SETEMBRO DE CULTURA E ENSINO LTDA
Recredenciada pela Portaria / MEC n.º 881/2016 - D.O.U. 15/08/2016
CNPJ: 03.866.544/0001-29 e Inscrição Municipal n.º 005.312-3