



## PLANO DE APRENDIZAGEM

<b>1. DADOS DE IDENTIFICAÇÃO</b>			
Curso: Bacharelado em Enfermagem			
Disciplina: <b>Evolução da Enfermagem na Sociedade e Legislação Aplicada</b>		Código: SAU74	
Professor: <b>Ma. Renata Fernandes do Nascimento Rosa</b>		e-mail: renata.nascimento@fasete.edu.br	
CH Teórica: 40h	Prática: 00h	CH Total: 40h	Créditos: 02
Pré-requisito(s): não se aplica			
Período: I		Ano: 2019.2	

### 2. EMENTA:

O estudo da evolução histórico-social da Enfermagem. Aborda o conhecimento sobre a história da enfermagem e as relações desta atividade profissional na história da saúde. Papel histórico social da enfermagem no Brasil e no Mundo. Estudo da legislação profissional da enfermagem. Regulamentação do exercício profissional da enfermagem. Código de ética do profissional enfermeiro.

### 3. COMPETÊNCIAS E HABILIDADES DA DISCIPLINA:

- Capacidade de analisar sócio historicamente a enfermagem, a sociedade e as políticas públicas de saúde;
- Capacidade de desenvolver estratégias para a otimização da comunicação interpessoal, e intervir nas relações de trabalho considerando sua influência na saúde;
- Capacidade de analisar sócio-historicamente a enfermagem, a sociedade e as políticas públicas de saúde;
- Capacidade de exercer/atuar com compromisso ético e bioética no processo de atenção à saúde.

### 4. OBJETIVO GERAL DA APRENDIZAGEM:

- Contextualizar a origem da profissão desde a antiguidade aos dias atuais;
- Analisar de forma crítica-reflexiva sobre a definição da enfermagem a sua prática profissional, as competências técnicas – científicas e o perfil ético do enfermeiro;
- Analisar a evolução do processo de trabalho em enfermagem;
- Discutir as bases éticas e legais para o exercício da enfermagem, da história da ética, o estudo da bioética e do papel do enfermeiro no exercício legal da profissão com base nos conhecimentos de Deontologia que regulamentam suas atividades.
- Conhecer as questões sobre a responsabilidade legal do profissional de Enfermagem com a finalidade de discutir os princípios da ética;
- Conhecer o novo código de ética profissional, os valores políticos e os atos normativos da profissão;
- Conhecer de forma sócio historicamente a evolução da enfermagem, das práticas de saúde, da sociedade e das políticas públicas de saúde;
- Conhecer as teorias de enfermagem que embasam a prática profissional e sua aplicabilidade;
- Discutir a identidade dos enfermeiros e a implicação da história e das teorias de enfermagem nesta formação.



## **5. CONTEÚDOS**

### **5.1 -PRIMEIRA ETAPA**

#### **5.1.1 – CONTEÚDOS PRESENCIAIS (10 Horas Aulas)**

Evolução sócio histórica da enfermagem no mundo e no Brasil.

1. Conceito sobre enfermagem
2. O cuidado e a evolução histórica das práticas de saúde
3. Enfermagem moderna e Florence Nigtingale
4. Enfermagem no Brasil
5. As primeiras escolas de enfermagem
6. História da Enfermagem na Bahia: História de Anna Nery
7. História da Enfermagem em Paulo Afonso e Região: uma história em construção
8. Teorias de Enfermagem e os desafios da enfermagem contemporânea
9. Processo de trabalho em enfermagem

#### **5.1.2 – CONTEÚDOS NO AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM (10 Horas Aulas)**

Evolução sócio histórica da enfermagem no mundo e no Brasil.

1. Conceito sobre enfermagem
2. O cuidado e a evolução histórica das práticas de saúde
3. Enfermagem moderna e Florence Nigtingale
4. Enfermagem no Brasil
5. As primeiras escolas de enfermagem
6. História da Enfermagem na Bahia: História de Anna Nery
7. História da Enfermagem em Paulo Afonso e Região: uma história em construção
8. Teorias de Enfermagem e os desafios da enfermagem contemporânea
9. Processo de trabalho em enfermagem

### **5.2 -SEGUNDA ETAPA**

#### **5.2.1 – CONTEÚDOS PRESENCIAIS (10 Horas Aulas)**

Legislação Aplicada

1. Entidades representativas da enfermagem (COREN, ABEN, SEEB);
2. Responsabilidade Ética e legal do Profissional de Enfermagem;
3. Código de ética dos profissionais de enfermagem;
4. Lei do exercício profissional;
5. Os desafios da Enfermagem Contemporânea;
6. Reflexão sobre a prática profissional

#### **5.2.2 – CONTEÚDOS NO AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM (10 Horas Aulas)**

Legislação Aplicada

1. Entidades representativas da enfermagem (COREN, ABEN, SEEB);
2. Responsabilidade Ética e legal do Profissional de Enfermagem;
3. Código de ética dos profissionais de enfermagem;
4. Lei do exercício profissional;
5. Os desafios da Enfermagem Contemporânea;
6. Reflexão sobre a prática profissional

## **6.: METODOLOGIA DO TRABALHO:**



## **6.1-1º ETAPA**

### **6.1.1 – Metodologias Ativas Presenciais**

A disciplina será desenvolvida a partir de metodologias ativas através da pedagogia da problematização com aulas participativas, debates, seminários, estudo dirigido e produção de texto, por meio de recursos audiovisuais, de informática e dinâmicas interacionistas, balizado nos referencias bibliográficos adotados. A ênfase da aula será em:

- Grupos reflexivos;
- Mesas-redondas;
- Mapa conceitual;
- Análise crítica de vídeos;
- Seminários;
- Portfólio.

### **6.1.2- Metodologias baseadas nas Tecnologias**

- Discussões no ambiente virtual;
- CHAT;
- Questões.

## **6.2- 2º ETAPA**

### **6.2.1 – Metodologias Ativas Presenciais**

A disciplina será desenvolvida a partir de metodologias ativas através da pedagogia da problematização com aulas participativas, debates, seminários, estudo dirigido e produção de texto, por meio de recursos audiovisuais, de informática e dinâmicas interacionistas, balizado nos referencias bibliográficos adotados. A ênfase da aula será em:

- Grupos reflexivos;
- Mesas-redondas;
- Mapa conceitual;
- Análise crítica de vídeos;
- Seminários;
- Portfólio.

### **6.2.2- Metodologias baseadas nas Tecnologias**

- Discussões no ambiente virtual;
- CHAT;
- Questões.

## **7. RECURSOS:**

<input checked="" type="checkbox"/> Sala (comum)	<input type="checkbox"/> Sala Configuração Flexível	<input checked="" type="checkbox"/> Laboratório(s) - agendar
<input checked="" type="checkbox"/> Práticas em Campo	<input checked="" type="checkbox"/> Kit multimídia	<input type="checkbox"/> Outros (informar)

## **8. SISTEMA DE AVALIAÇÃO:**

### **AVALIAÇÃO:**

No cenário da Avaliação o discente conhecerá as formas e instrumentos de avaliação, os critérios



que serão utilizados que devem estar totalmente relacionados com a finalidade da atividade, com os objetivos e com os critérios sobre a construção do saber (conhecimento, compreensão, aplicação, análise, síntese e avaliação). O processo avaliativo é evidenciado a partir do acompanhamento sistemático de atividades de cunho qualitativo/quantitativo, além da identificação do fenômeno individual de aprendizagem do aluno, tendo as notas distribuídas da seguinte estrutura:

- **1ª Etapa:**

- **Avaliação Processual**

- a) Avaliação da aprendizagem construção de um portfólio, em grupo, no valor de 10,0 (dez) pontos, conforme as seguintes diretrizes:

- Os discentes serão divididos em grupos paritários pela professora da disciplina;
    - Serão socializadas as regras da construção do portfólio na segunda aula da disciplina: deve ser feito processualmente, a cada aula será atribuída a tarefa e será dado o prazo de entrega, o discente ou grupo que não cumprir o estabelecido sofrerá redução de 50% da nota atribuída para aquela atividade;
    - Deve constar: apresentação individual de cada discente intitulado de quem sou eu, um mapa conceitual do livro O que é enfermagem da autora Maria José Lima, a análise do Filme de Florence, análise do filme de Ana Nery, e linha do tempo sobre a história do Brasil;
    - Serão analisados a participação interativa no processo de construção; clareza/coerência na fundamentação teórica e prática; o desempenho em grupo como a pontualidade na entrega; integração da Equipe; fundamentação teórica do trabalho; estética criatividade;
    - Após a entrega final do portfólio, haverá uma análise através de leitura com a participação de uma equipe e, logo após, o professor intervirá nos aspectos desenvolvidos como pontos frágeis, como também, potencializar o cognitivo em virtude de alguma lacuna no desenvolvimento da fundamentação teórica e prática. Na oportunidade, será aplicado um instrumento escrito (em anexo) para Análise Avaliativa envolvendo todas as equipes participantes, auto avaliação da equipe que realizou e a avaliação do professor, compreendendo um olhar mais preciso de todo o processo didático.

- **Avaliação Institucional (Modelo ENADE)** contemplando questões dissertativas e questões objetivas, individual, no valor de 10,0 (dez) pontos.

- **Avaliação da Aprendizagem Baseada nas Tecnologias**

- Avaliação contemplada pela participação no ambiente virtual, bem como por realização das questões dentro do ambiente, individual, no valor de 10,0 (dez) pontos.

1ª etapa: Totalizando 30 (trinta pontos) que será dividido por 03 para estabelecimento da média.

- **2ª Etapa:**

- **Avaliação Processual**

- a) Apresentação de seminários sobre a história de Paulo Afonso e Região em sala de aula, em grupo no valor de 5,0 (cinco pontos), de acordo com os seguintes aspectos:

- Os discentes serão divididos em grupos como também, será escolhida a cidade que será o assunto de seminário;
    - Os mesmos irão realizar pesquisa sobre a cidade baseado em aspectos econômicos, construção histórica social da cidade, condições de saúde e da enfermagem, será produzido um resumo para entrega e discussão;



- Após discussão sobre a cidade em grupo supervisionado pelo professor, sendo uma reunião rápida de orientação, será construído a apresentação para a turma;
- Esta apresentação de ser baseada em dramatização, uso de filmagens, de músicas, de fotografias, uso de roupas características da cidade, entre outros.
- Serão avaliadas as habilidades intelectuais de observação, questionamento, de planejamento, síntese e relação interdisciplinar, bem como a convivência em grupo, tolerância e comunicação;
- Será realizado a avaliação entre pares;
- Na avaliação do grupo será atribuído nota para síntese do assunto abordado (dois pontos), criatividade (um ponto), participação de todos do grupo (um ponto), qualidade da apresentação (um ponto);
- Por fim, a nota final da atividade será uma média entre a nota atribuída pelo professor e anota atribuída pelos pares (anexo 2).

b) Avaliação da aprendizagem: Dramatização sobre o Código de Ética dos Profissionais de Enfermagem (CEPE) em sala de aula, em grupo no valor de 5,0 (cinco pontos), de acordo com os seguintes aspectos:

- Os discentes serão divididos em grupos para apreciação e conhecimento do CEPE;
- Serão escolhidos pelo grupo os artigos do CEPE para serem discutidos posteriormente;
- Os mesmos irão planejar uma dramatização que aborde um artigo do CEPE, que aborde uma proibição e outra com o dever dos enfermeiros;
- Após apresentação em grupo supervisionado pelo professor, será realizado uma avaliação sobre a atividade;
- A apresentação deve ser baseada em dramatização, uso de filmagens, de músicas, de fotografias, uso de jalecos, EPI, entre outros.
- Serão avaliadas as competências intelectuais de observação, questionamento, de planejamento, síntese e relação interdisciplinar, bem como as competências de convivência em grupo, tolerância e comunicação;
- Será realizado a avaliação entre pares;
- Por fim, a nota final da atividade será uma média entre a nota atribuída pelo professor e anota atribuída pelos pares (formulário em anexo).

#### **Avaliação Institucional (Modelo ENADE)**

c) Avaliação Institucional Escrita, contemplando questões dissertativas e questões objetivas, individual, no valor de 10,0 (dez) pontos

#### **Avaliação da Aprendizagem Baseada nas Tecnologias**

Avaliação contemplada pela participação no ambiente virtual, bem como por realização das questões dentro do ambiente, individual, no valor de 10,0 (dez) pontos.

2ª etapa: Totalizando 30 (trinta pontos) que será dividido por 03 para estabelecimento da média.

2a CHAMADA: Todo o conteúdo da disciplina - questões subjetivas e objetivas; individual; valor: 10,0 (dez pontos);

PROVA FINAL: Todo o conteúdo da disciplina - questões subjetivas e objetivas; individual; valor: 10,0 (dez pontos).

OBS: As datas poderão sofrer alterações, sempre comunicadas em sala de aula, nos horários das aulas regulares, de acordo com o regimento da IES FASETE.



### DA FREQUÊNCIA

O aluno deverá ter frequência exigida às aulas e demais atividades de 75% na disciplina. Sua margem de ausência em hipótese alguma deverá ultrapassar os 25%.

### **09. ATENDIMENTO EXTRA CLASSE:**

As quintas-feiras de 15:50 as 16:40

### **10. BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

GEOVANINI, Telma; MOREIRA, Almerinda; SCHOELLER, Soraia Dornelles; MACHADO, William César Alves. **História da enfermagem: versões e interpretações**. 3 ed. Rio de Janeiro: Revinter, 2010.

LIMA, M. José. **O que é Enfermagem?** 3 ed. São Paulo: Brasiliense, 2005.

OGUISSO, Taka. **Trajetória histórica e legal da Enfermagem**. 2 ed. São Paulo: Manole, 2007.

### **11. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

MALAGUTTI, William; MIRANDA, Sônia Maria Rezende Camargo de. **Os caminhos da enfermagem: de Florence à globalização**. São Paulo: PHORTE, 2010.

NETTINA, S. M. **Prática de enfermagem**. 9 ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2011. 03 vols.

RIZZOTTO, Maria Lúcia Frizon. **História da Enfermagem e sua relação com a Saúde Pública**. Goiânia: Editora AB, 1999.

SANTANA, P. P.; MARTINS, S. de C.; GUIMARAES, Z. da S. **Consulta de enfermagem: da teoria à prática**. AB Editora, 2008.

SANTOS, Elaine Franco dos. **Legislação em enfermagem: atos normativos do exercício e do ensino**. São Paulo: Atheneu, 2006.

### **12. LEITURA COMPLEMENTAR:**

PILARTE, Jesús Rubio; SÁNCHEZ, Manuel Solórzano. História da enfermagem. **Revista Eletrônica Gestão & Saúde**, [S.l.], v. 5, n. 3, p. pag.1181-1196, abr. 2014. ISSN 1982-4785. Disponível em: <<http://periodicos.unb.br/index.php/rgs/article/view/22708/16257>>. Acesso em: 28 jul. 2018. doi:<http://dx.doi.org/10.18673/gs.v5i3.22708>.

### ANEXO 1: Ficha de Avaliação do portfólio

FACULDADE SETE DE SETEMBRO – FASETE ORGANIZAÇÃO SETE DE SETEMBRO DE CULTURA E ENSINO LTDA Credenciada pela Portaria/MEC nº 206/2002 – D.O.U. 29/01/2002 Paulo Afonso - BA	Prof: Renata Fernandes	Disciplina: História e teorias de enfermagem		
<b>FICHA DE AVALIAÇÃO DO PROFESSOR</b>				
Equipe:	Entregue em:	Nota final		
<b>OBJETIVOS/HABILIDADES</b>			<b>VALOR</b>	<b>NOTA</b>
1. Acompanhamento da produção - neste ítem o aluno deverá apresentar ao docente a produção até as datas previamente estipuladas, onde serão tiradas as devidas dúvidas.			1,0	
2. Qualidade da escrita - aqui será avaliado pelo professor, as questões relativas a ortografia, acentuação das palavras.			1,0	



3. Desencadeamento lógico das idéias - neste quesito, o professor avaliará a coerência entre os parágrafos escritos.	1,0	
4. Desenvolvimento científico dos temas - neste item, deverão ser utilizados pelo menos 2 bibliografias – artigos científicos, livros, manuais, preferencialmente mais atualizados, para dissertar sobre o tema. Não serão aceitas citações diretas. Será avaliada a citação indireta conforme a ABNT.	2,0	
5. Abordagem crítico-reflexiva sobre a inserção dos temas na atualidade - neste tópico, o aluno terá liberdade de criticar e/ou refletir sobre o tema, apontando os problemas e situações que dificultem a atuação do enfermeiro frente ao tema estudado. Poderá também descrever os sentimentos vivenciados após o conhecimento do tema. Poderá ser escrito em 1ª pessoa do singular.	2,0	
6. Sugestões e/ou alterações na realidade para que a atuação da enfermagem seja efetiva em relação ao tema estudado - aqui, o aluno deverá descrever, no seu ponto de vista quais as alternativas a serem implementadas para que a enfermagem consiga ser mais atuante e efetiva em relação ao tema discutido. Poderá ser escrito em 1ª pessoa, poderá haver embasamento científico desde que a citação seja indireta e obedeça as normas da ABNT, e as soluções propostas deverão ser cabíveis e aplicáveis.	1,0	
7. Criatividade e estética do material entregue	2,0	
<b>TOTAL:</b>	<b>10,0</b>	

## ANEXO 2: Ficha de Avaliação dos seminários

FACULDADE SETE DE SETEMBRO – FASETE ORGANIZAÇÃO SETE DE SETEMBRO DE CULTURA E ENSINO LTDA Credenciada pela Portaria/MEC nº 206/2002 – D.O.U. 29/01/2002 Paulo Afonso - BA					
FICHA DE AVALIAÇÃO DE PARES					
COMPETÊNCIA	CAPACIDADE DE TRABALHAR EM EQUIPE				
DESCRIPTORIOS	MUITO BAIXO 0,6	BAIXO 0,7	MÉDIO 0,8	ALTO 0,9	MUITO ALTO INDICADORES 1,0
INDICADORES					
INTERAÇÃO SOCIAL	Não se relacionou com a equipe	Relacionou-se com a equipe, mas não apoiou as decisões conjuntas	Relacionou-se com a equipe apoiando as decisões conjuntas, mas não respeitou as diversidades na equipe	Relacionou-se bem com a equipe respeitando as diversidades, mas não foi proativo	Foi proativo, teve ótimo relacionamento com a equipe respeitando a diversidade
NOME/ALUNO					

FACULDADE SETE DE SETEMBRO – FASETE ORGANIZAÇÃO SETE DE SETEMBRO DE CULTURA E ENSINO LTDA Credenciada pela Portaria/MEC nº 206/2002 – D.O.U. 29/01/2002 Paulo Afonso - BA					
FICHA DE AVALIAÇÃO DO PROFESSOR					
COMPETÊNCIA	CAPACIDADE DE COMUNICAÇÃO ORAL				
DESCRIPTORIOS	MUITO BAIXO 0,6	BAIXO 0,7	MÉDIO 0,8	ALTO 0,9	MUITO ALTO INDICADORES 1,0
INDICADORES					
POSTURA	Não se expos positivamente	Expôs o proposto, porém sem confiança	Expôs o proposto com confiança	Foi confiante e convicto na maioria de suas opiniões	Foi confiante e convicto em suas opiniões
CLAREZA	Não teve resposta clara	Teve resposta razoável, mas não teve clareza	A resposta foi coerente, mas não teve uma	Explicou de forma clara e convincente	Explicou de forma clara e convincente e gerou impacto na



			explicação impactante		resposta
NOME					
<b>COMPETÊNCIA</b>	<b>CAPACIDADE DE INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS</b>				
<b>DESCRIPTORIOS</b>	MUITO BAIXO 0,6	BAIXO 0,7	MÉDIO 0,8	ALTO 0,9	MUITO ALTO INDICADORES 1,0
<b>INDICADORES</b>					
COMPREENSÃO GERAL DAS PALAVRAS	Não interpretou o texto	Não interpretou, mas compreendeu o significado de alguns termos apresentados nos textos	Interpretou algumas palavras, mas compreendeu o sentido do texto	Interpretou o texto e compreendeu o significado da maioria dos diferentes termos apresentados no texto	Interpretou o texto e compreendeu claramente o significado de diferentes termos apresentados no texto
SÍNTESE	Não foi capaz de produzir resumo algum das informações interpretadas no texto	Produziu um resumo ineficaz que não transcreve o texto	Produziu um resumo ineficaz que somente transcreve o texto	Produziu um resumo razoável que transcreve o texto	Foi capaz de transmitir de forma resumida as informações interpretadas no texto
NOME					
<b>COMPETÊNCIA</b>	<b>CAPACIDADE DE PESQUISA</b>				
<b>DESCRIPTORIOS</b>	MUITO BAIXO 0,6	BAIXO 0,7	MÉDIO 0,8	ALTO 0,9	MUITO ALTO INDICADORES 1,0
<b>INDICADORES</b>					
REALIZOU A BUSCA EM LIVROS DE TEXTOS CLÁSSICOS E BASE DE DADOS	Não realizou a busca	Não realizou a busca em livros de textos clássicos e bases de dados	Realizou a busca, mas os textos não condiziam com o caso	Realizou a busca apenas em um dos meios	Realizou a busca em livros de textos clássicos e base de dados
INTERPRETAÇÃO DAS INFORMAÇÕES COLETADAS PARA RESOLUÇÃO DO CASO	Não foi capaz de interpretar as informações e de resolver o caso	Produziu uma resolução ineficaz	Realizou uma interpretação parcial produziu uma resolução errada	Produziu uma resolução parcial para o caso	Interpretou as informações e realizou a resolução do caso
NOME					
<b>RESULTADO</b>					
<b>Somatório (+)</b> Nota do professor	<b>Multiplicado (X)</b> Resultado da avaliação em pares			<b>Resultado (=)</b> Nota individual	

OBS: As datas das avaliações poderão sofrer alterações de acordo com o disciplinado pela secretaria acadêmica da FASETE.