



## PLANO DE APRENDIZAGEM

<b>1. DADOS DE IDENTIFICAÇÃO</b>			
<b>Curso:</b> Bacharelado em Educação Física			
<b>Disciplina:</b> Teoria e Metodologia dos Esportes na Natureza		<b>Código:</b> FIS13/1	
<b>Professor:</b> Lúcio Flávio Gomes Ribeiro da Costa		<b>E-mail:</b> lucio.costa@fasete.edu.br	
<b>CH Teórica:</b> 30h	<b>CH Prática:</b> 10h	<b>CH Total:</b> 40h	<b>Créditos:</b> 02
<b>Pré-requisito(s):</b>			
<b>Período:</b> VI		<b>Ano:</b> 2019.1	

### 2. EMENTA:

Atividades físicas na natureza, e de equilíbrio com a educação ambiental: classificação e perspectivas de intervenção. Fundamentação básica e vivência prática de diferentes atividades físicas ao ar livre, buscando o desenvolvimento de uma consciência ecológica e de meio ambiente. Prática pedagógica, sob a orientação e supervisão docente, compreendendo atividades de observação dirigida ou experiências de ensino.

### 3. COMPETÊNCIAS E HABILIDADES DA DISCIPLINA:

I. Intervir nos campos da saúde, da atividade física, do exercício físico, do esporte, da formação cultural, da gestão de empreendimentos e do lazer, com domínio de conhecimentos técnico-científicos necessários ao desenvolvimento de atividades esportivas relacionadas à natureza.

II. Diagnosticar os interesses, as expectativas e as necessidades dos alunos de modo a planejar atividades envolvendo o meio ambiente e suas possibilidades de exploração orientada por meio de práticas de esportes na natureza.

### 4. OBJETIVO GERAL DA APRENDIZAGEM:

Compreender a Educação Física como campo de conhecimento mediador de práticas educativas relacionadas aos esportes de aventura e sua relação com atividades ligadas à natureza.

### 5. CONTEÚDOS

**Atividades físicas na natureza, e de equilíbrio com a educação ambiental: classificação e perspectivas de intervenção: (10h)**

- Introdução aos estudos sobre Esportes na Natureza.
- Educação Física e Educação Ambiental: como trabalhar no âmbito escolar.
- Esportes na natureza e atividades de aventura.
- Experiências práticas sobre Esportes na natureza e atividades de aventura.

**Fundamentação básica e vivência prática de diferentes atividades físicas ao ar livre, buscando o desenvolvimento de uma consciência ecológica e de meio ambiente: (10h)**



- Tipos de Atividades de Aventura e sua relação com a Educação Física escolar.
- Os esportes de Aventura.
- Experiências práticas sobre

## **UNIDADE II:**

### **Prática pedagógica sob a orientação e supervisão docente, compreendendo atividades de observação dirigida ou experiências de ensino: (20 h)**

- Prática pedagógica e o uso dos esportes na natureza.
- Experiências práticas dos esportes na natureza e no ambiente escolar.
- Montanhismo e o uso dos esportes de aventura.
- Slackline e suas contribuições nas aulas de Educação Física.
- Caminhada e suas contribuições nas aulas de Educação Física.
- Estudo sobre Escalada e suas contribuições nas aulas de Educação Física.

## **6. METODOLOGIA DO TRABALHO:**

O conteúdo programático será assim desenvolvido:

**Metodologias Ativas:** Timeline. Avaliação com pesquisa. Estudo de caso. Aprendizagem em espiral. Gameificação.

**Tarefas orientadas:** realizadas individualmente ou em pequenos grupos, devem estimular a participação ativa do graduando no processo de aprendizagem, proporcionando momentos para (a) apresentar e discutir assuntos relacionados à disciplina e (b) desenvolver suas capacidades crítica e criativa.

**Seminários:** realizados pelos graduandos para que estes apresentem, embasados pela literatura, uma síntese e análise dos temas propostos, bem como suas ideias pessoais.

**Palestras:** realizadas por profissionais de Educação Física que atuam com atividades de turismo de aventura, segurança, proteção ambiental e dos esportes de aventura.

## **7. RECURSOS:**

<input checked="" type="checkbox"/> Sala (comum)	<input type="checkbox"/> Sala Configuração Flexível	<input checked="" type="checkbox"/> Laboratório(s) - agendar
<input checked="" type="checkbox"/> Práticas em Campo	<input checked="" type="checkbox"/> Kit multimídia	<input type="checkbox"/> Outros (informar)

## **8. SISTEMA DE AVALIAÇÃO:**

No processo avaliativo o aluno conhecerá as formas e instrumentos de avaliação, os critérios que serão utilizados que devem estar totalmente relacionados com a finalidade da atividade, com os



objetivos e com os critérios sobre a construção do saber (conhecimento, compreensão, aplicação, análise, síntese e avaliação).

O processo avaliativo é evidenciado a partir do acompanhamento sistemático de atividades de cunho qualitativo/quantitativo, além da identificação do fenômeno individual de aprendizagem do aluno, tendo as notas distribuídas da seguinte estrutura:

### **1ª ETAPA DE AVALIAÇÃO:**

**Elaboração de blocos de conteúdos para Vídeo aulas, em grupo, no valor de 6,0 (seis) pontos, conforme as seguintes diretrizes:**

- a) Serão elaborados os conteúdos distribuídos em tópicos para a produção de vídeo aulas sobre os esportes na natureza nas aulas de Educação Física, em grupo, de acordo com as orientações do professor:
  - a) **Slackline e suas contribuições nas aulas de Educação Física.**
  - b) **Corrida de Orientação e suas contribuições nas aulas de Educação Física.**
  - c) **Escalada e suas contribuições nas aulas de Educação Física.**
  - d) **Arvorismo e suas contribuições nas aulas de Educação Física.**
- b) Os grupos apresentarão suas elaborações em formato PDF sendo uma cópia para cada grupo formado na classe para ser analisada e debatida a produção de forma coletiva.
- c) Serão analisados: **o desempenho individual** [Participação interativa nos demais Seminários; Clareza/Coerência na fundamentação teórica e prática; Perfil na apresentação individual (Vestimenta/Vocabulário)]. **O desempenho em grupo** [Pontualidade; Integração da Equipe; Fundamentação Teórica; Estética / Organização da Gestão de sala; Interação do conhecimento da equipe com a turma].
- d) Ao término da apresentação, haverá uma análise verbal com a participação de uma equipe e, logo após, o professor intervirá nos aspectos desenvolvidos como pontos frágeis, em processo e os construídos, como também, potencializar o aspecto cognitivo em virtude de alguma lacuna no desenvolvimento da fundamentação teórica e prática. Na oportunidade, será aplicado um instrumento escrito de Análise Avaliativa envolvendo todas as equipes participantes, auto avaliação da equipe que realizou e a avaliação do professor, compreendendo um olhar mais preciso de todo o processo didático.

**Práticas Interativas e Painel Pedagógico, individual e em grupo, no valor de 4,0 (quatro) pontos, considerando os aspectos:**

- a) Permite verificar certas habilidades que constituem processos mentais superiores como a capacidade reflexiva (analisar, sintetizar, aplicar conhecimentos, interpretar dados, emitir juízos de valor).
- b) Apresenta compromisso à realização do trabalho em parceria.
- c) Contribui por meio de Propostas e de intervenção pedagógica.
- d) Compreende a importância de ser pontual e assíduo nas aulas.
- e) Colabora para a Solidariedade ao contrato didático do grupo.
- f) Participa em discussão e debate simulado.



- g) Valoriza o uso de conhecimentos e experiências do grupo.
- h) Interage no grupo como espaço de aprendizagem e de reflexão coletiva.

**Avaliação de participação durante toda a etapa, individual, contemplando aspectos relativos a: pontualidade, assiduidade, debates e discussões, produção das atividades solicitadas, desempenho, no valor de 10,0 (dez) pontos.**

**Avaliação Institucional Escrita, contemplando questões dissertativas e questões objetivas, individual, no valor de 10,0 (dez) pontos.**

### **2ª ETAPA DE AVALIAÇÃO:**

**Construção e apresentação de Vídeo Aulas sobre os esportes na natureza nas aulas de Educação Física de acordo com os conteúdos elencados e produzidos, em grupos, no valor de 6,0 (seis) pontos, considerando os aspectos:**

Os grupos darão continuidade às produções elaboradas na 1ª etapa para a produção das vídeo aulas de acordo com as orientações do professor:

- a) Slackline e suas contribuições nas aulas de Educação Física.
- b) Corrida de Orientação e suas contribuições nas aulas de Educação Física.
- c) Escalada e suas contribuições nas aulas de Educação Física.
- d) Arvorismo e suas contribuições nas aulas de Educação Física.

**Práticas Interativas e Painel Pedagógico, individual e em grupo, no valor de 4,0 (quatro) pontos, considerando os aspectos:**

- a) Permite verificar certas habilidades que constituem processos mentais superiores como a capacidade reflexiva (analisar, sintetizar, aplicar conhecimentos, interpretar dados, emitir juízos de valor).
- b) Apresenta compromisso à realização do trabalho em parceria.
- c) Contribui por meio de Propostas e de intervenção pedagógica.
- d) Compreende a importância de ser pontual e assíduo nas aulas.
- e) Colabora para a Solidariedade ao contrato didático do grupo.
- f) Participa em discussão e debate simulado.
- g) Valoriza o uso de conhecimentos e experiências do grupo.
- h) Interage no grupo como espaço de aprendizagem e de reflexão coletiva.

**Avaliação de participação durante toda a etapa, individual, contemplando aspectos relativos a: pontualidade, assiduidade, debates e discussões, produção das atividades solicitadas, desempenho, no valor de 10,0 (dez) pontos.**

**Avaliação Institucional Escrita, contemplando questões dissertativas e questões objetivas, individual, no valor de 10,0 (dez) pontos.**

### **DA FREQUÊNCIA**

O aluno deverá ter frequência exigida às aulas e demais atividades de 75% na disciplina. Sua



margem de ausência em hipótese alguma deverá ultrapassar os 25%.

**09. ATENDIMENTO EXTRA CLASSE:**

Acontecerá de acordo com a disponibilidade do professor e agendamento prévio.

**10. BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

BERNADES, Luciano Andrade. **Atividades e Esportes de Aventura para profissionais de Educação Física**. São Paulo: Phorte, 2013.

COSTA, Vera Lúcia de Menezes. **Esportes de Aventura e risco na montanha: um mergulho no imaginário**. Barueri/SP: Manole, 2000.

FISCHER, G. N. **Psicologia social do ambiente**. Lisboa: Piaget, 1994.

**11. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

BARBIERI, José Carlos. **Desenvolvimento e meio ambiente: as estratégias de mudanças da agenda 21**. Petrópolis/RJ: Vozes, 2011.

BRUNHS, Heloisa T.; SERRANO, Célia M. **Viagens à natureza**. São Paulo: Papirus, 2001.

CARVALHO, Marcos. **O que é natureza**. São Paulo: Brasiliense, 1999.

GUATTARI, Félix. **As três ecologias**. Campinas: Papirus, 1996.

PINTO-COELHO, Ricardo Mota. **Fundamentos em ecologia**. Porto Alegre: Artmed, 2000.

**12. LEITURA COMPLEMENTAR:**

**13. INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES:**

**Aplicativos:** Socrative

**Sites:**

**Canais You Tube:**

**14. APROVAÇÃO:**

Aprovado em \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Homologado em \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

COORDENADOR(A)

GERÊNCIA ACADÊMICA

OBS: As datas das avaliações poderão sofrer alterações de acordo com o disciplinado pela secretaria acadêmica da FASETE.