



PLANO DE CURSO

1. DADOS DE IDENTIFICAÇÃO:			
Curso: Bacharelado em Biomedicina			
Disciplina: Introdução a Biomedicina			Código: BIO02
Professor: Ilton Palmeira Silva		E-mail: ilton.silva@fasete.edu.br	
CH Teórica: 40h	CH Prática: -	CH Total: 40h	Créditos: 02
Pré-requisito(s):			
Período: I		Ano: 2018.1	

2. EMENTA:

Apresentar ao acadêmico uma ampla visão das diversas áreas de atuação do profissional Biomédico e suas habilitações. Análise da estrutura curricular oferecida pela Instituição frente às Diretrizes Curriculares Nacionais e o mercado de trabalho. Noções de ética e legislação da profissão.

3. OBJETIVO GERAL DA DISCIPLINA:

Compreender as diferentes vias de inserção do Biomédico no mundo profissional embasando o aluno em princípios éticos e legais que promovam o pensamento crítico.

4. OBJETIVO(S) ESPECÍFICOS(S) DA DISCIPLINA:

- Identificar as habilitações do profissional Biomédico;
- Entender de que forma o profissional Biomédico está inserido dentro de cada habilitação;
- Compreender as ações de Conselhos, Sindicatos e Associações;
- Compreender os princípios Éticos que regem a profissão;
- Analisar e discutir as legislações e resoluções relacionadas às atividades laboratoriais e demais habilitações.

5. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

1. Diretrizes Curriculares do curso de Biomedicina
2. História e Evolução da Biomedicina
3. Áreas de Atuação do Profissional Biomédico
4. Mercado de Trabalho
5. Código de Ética da Profissão de Biomédico - Noções Gerais
6. Ato Profissional do Biomédico e Responsabilidade Técnica - Noções Gerais
7. Perspectivas Futuras em Biomedicina - Avanços, Desafios e Conquistas

6. METODOLOGIA DO TRABALHO:

- A metodologia aplicada é composta por aulas expositivas, participativas e discursivas do conteúdo programático da disciplina. Serão utilizadas aulas expositivas, auxiliada pelo uso de recursos audiovisuais como: projeções de slides e de vídeos;
- Realização de trabalhos, confecção de artigos e seminários que visam estimular nos alunos pensamentos contextualizados, críticos e reflexivos.

7. SISTEMA DE AVALIAÇÃO:

AVALIAÇÃO:

1ª Etapa:



- a) Produção de vídeo + apresentação (10,0): Os alunos serão divididos em equipes e orientados a produzir vídeos sobre áreas de atuação do profissional biomédico, autorizados pelo Conselho Federal de Biomedicina. Neste vídeo deve conter as principais atividades desenvolvidas pelo profissional nesta habilitação, os cursos necessários e documentações. Os alunos deverão entrevistar um biomédico que atua naquela área profissional e apresentar o local de trabalho, através de um vídeo com duração entre 10 e 15 min. Este vídeo deverá ser apresentado em sala pela equipe, que explicará de forma breve a atuação do profissional. Os alunos serão avaliados de acordo com os critérios dispostos no Apêndice 1.
- b) I Avaliação Institucional, individual sem pesquisa (10,0): 8 questões objetivas e 2 questões dissertativas, cada uma valendo 1,0 ponto.
- 2ª Etapa:
- a) Seminário Avaliativo - Código de Ética (10,0): Os alunos construirão um trabalho com temas acerca de situações que envolvem questões éticas da atuação do profissional biomédico. Os alunos serão orientados quanto ao método de pesquisa das referências. Deverão elaborar trabalho escrito com os seguintes tópicos: Introdução, Justificativa, Objetivos, Metodologia, Referencial teórico, Considerações finais e Referências, atendendo as normas da para elaboração de trabalho científico da FASETE e sendo avaliados segundo o Apêndice 2. Esta parte do trabalho valerá seis pontos (6,0). Posteriormente, em data previamente programada com a turma, o trabalho elaborado deverá ser apresentado, observando-se os seguintes critérios: qualidade da apresentação montada quanto ao conteúdo, estética e qualidade visual dos recursos utilizados na apresentação, postura e vestuário, linguagem acadêmico-científica, exatidão domínio e segurança na exposição dos conteúdos e capacidade de responder a arguição, etapa que valerá quatro (4,0) pontos, conforme consta no Apêndice 3.
- b) II Avaliação Institucional, individual sem pesquisa (10,0): 8 questões objetivas e 2 questões dissertativas, cada uma valendo 1,0 ponto.

8. ATENDIMENTO EXTRA CLASSE:

Atendimento semanal, mediante agendamento prévio.

9. BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BIOMEDICINA: Um painel sobre o profissional e a profissão. Conselho Federal de Biomedicina. 2009.

CONSELHO REGIONAL DE BIOMEDICINA. Regulamentação e Código de Ética da Profissão de Biomédicos/CRBM. São Paulo: CRBM, 2011

MANUAL de apoio aos gestores do SUS: Organização da Rede de Laboratórios Clínicos. Brasília: Ministério da Saúde, 2001.

COMPLEMENTAR:

McPHERSON, Richard A.; PINCUS, Matthew R. Diagnósticos Clínicos e Tratamentos por Métodos Laboratoriais. São Paulo: Manole, 2012.

LIMA, A. Oliveira et. al. Métodos de laboratório aplicados à clínica: Técnica e interpretação. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2010.



MOTTA, Valter T. Bioquímica clínica para o laboratório: Princípios e interpretações. Rio de Janeiro: Medbook, 2009.

RAVEL, Richard. Laboratório clínico: aplicações clínicas dos dados laboratoriais. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2014.

HALL, John E. Tratado de fisiologia médica. Rio de Janeiro: Elsevier, 2011.

10. CRONOGRAMA DE ATIVIDADES:


PIT anexo.

11. INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES:

OBS: As datas das avaliações poderão sofrer alterações de acordo com o disciplinado pela secretaria acadmica da FASETE.



APÊNDICE 1

 FASETE	FACULDADE SETE DE SETEMBRO - FASETE Av. Vereador José Moreira, 1000 - Fone: 75-3501-0777 48601-180 - Paulo Afonso - Bahia	Data	Valor	Nota
		___ / ___ / 2018	10,0	
Curso: Bacharelado em Biomedicina Período: I Turno: Noturno		Disciplina: Introdução a Biomedicina Professor(a): Ilton Palmeira Silva		
Alunos: _____ _____ _____				

DIRETRIZES AVALIATIVAS DO VÍDEO E SUA APRESENTAÇÃO

PRODUÇÃO	DIRECIONAMENTOS
CONSTRUÇÃO DE UM VÍDEO SOBRE UMA DAS ÁREAS DE ATUAÇÃO DO PROFISSIONAL BIOMÉDICO.	O Aluno estará ciente dos movimentos didáticos-pedagógicos que estarão presentes no desenvolvimento das atividades, como irá valorizar o seu conhecimento prévio à articulação do novo conhecimento com a realidade e a contextualização. No cenário da Avaliação o aluno conhecerá as formas e instrumentos de avaliação, os critérios que serão utilizados que devem estar totalmente relacionados com a finalidade da atividade, com os objetivos e com os os critérios sobre a construção do saber (conhecimento, compreensão, aplicação, análise, síntese e avaliação).

	SEMINÁRIO – PARTE ESCRITA ASPECTOS ANALISADOS	PROCESSO CONSTRUÍDO	PROCESSO EM CONSTRUÇÃO	AUSÊNCIA DE CONSTRUÇÃO	Valor	Nota
1	INTRODUÇÃO				1,0	
2	METODOLOGIA				1,0	
3	REFERENCIAL TEÓRICO (conhecimento na área temática / coerência)				2,0	
4	CONSIDERAÇÕES FINAIS				1,0	
5	REFERÊNCIAS (ordem alfabética / formatação)				1,0	
6	ESTRUTURA E FORMATAÇÃO (paginação / padronização do tipo e tamanho da fonte / margens / sumário)				1,0	
7	REDAÇÃO E ORGANIZAÇÃO DO TEXTO (ortografia / gramática / coesão)				1,0	
8	EXATIDÃO E DOMÍNIO DO CONTEÚDO DURANTE A APRESENTAÇÃO				1,0	
9	CAPACIDADE DE RESPONDER A ARGUIÇÃO				1,0	
VALOR TOTAL					10,0	

Professora Evelin Antonieli da Silva Santos
Paulo Afonso-BA, _____ de _____ de _____.



APÊNDICE 2

 FASETE	FACULDADE SETE DE SETEMBRO - FASETE Av. Vereador José Moreira, 1000 - Fone: 75-3501-0777 48601-180 - Paulo Afonso – Bahia	Data	Valor	Nota
		___ / ___ / 2018	6,0	
Curso: Bacharelado em Biomedicina Período: I Turno: Noturno		Disciplina: Introdução a Biomedicina Professor(a): Ilton Palmeira Silva		
Alunos: _____ _____ _____				

DIRETRIZES AVALIATIVAS PARA A PARTE ESCRITA DO SEMINÁRIO

PRODUÇÃO	DIRECIONAMENTOS
Construção de Trabalho escrito, em grupo que servirá como base para posterior apresentação do tema definido para a equipe.	O Aluno estará ciente dos movimentos didáticos-pedagógicos que estarão presentes no desenvolvimento das atividades, como irá valorizar o seu conhecimento prévio à articulação do novo conhecimento com a realidade e a contextualização. No cenário da Avaliação o aluno conhecerá as formas e instrumentos de avaliação, os critérios que serão utilizados que devem estar totalmente relacionados com a finalidade da atividade, com os objetivos e com os critérios sobre a construção do saber (conhecimento, compreensão, aplicação, análise, síntese e avaliação).

	SEMINÁRIO – PARTE ESCRITA ASPECTOS ANALISADOS	PROCESSO CONSTRUÍDO	PROCESSO EM CONSTRUÇÃO	AUSÊNCIA DE CONSTRUÇÃO	Valor	Nota
1	INTRODUÇÃO				0,5	
2	JUSTIFICATIVA				0,5	
3	OBJETIVOS				0,5	
4	METODOLOGIA				0,5	
5	REFERENCIAL TEÓRICO (conhecimento na área temática / coerência)				1,5	
6	CONSIDERAÇÕES FINAIS				0,5	
7	REFERÊNCIAS (ordem alfabética / formatação)				0,5	
8	ESTRUTURA E FORMATAÇÃO (paginação / padronização do tipo e tamanho da fonte / margens / sumário)				0,5	
9	REDAÇÃO E ORGANIZAÇÃO DO TEXTO (ortografia / gramática / coesão)				1,0	
VALOR TOTAL					6,0	

Professor Ilton Palmeira Silva
Paulo Afonso-BA, _____ de _____ de ____.



APÊNDICE 3

 FASETE	FACULDADE SETE DE SETEMBRO - FASETE Av. Vereador José Moreira, 1000 - Fone: 75-3501-0777 48601-180 - Paulo Afonso – Bahia	Ficha	Data	Valor	Nota
			___/___/2018	4,0	
Curso: Bacharelado em Biomedicina Período: I Turno: Noturno		Disciplina: Introdução a Biomedicina Professor: Ilton Palmeira Silva			

DIRETRIZES AVALIATIVAS PARA A APRESENTAÇÃO DO SEMINÁRIO

PRODUÇÃO	DIRECIONAMENTOS
CONSTRUÇÃO DE UMA APRESENTAÇÃO, EM GRUPO, COMO PRODUTO DO CONTEÚDO TEMÁTICO ELABORADO NA PARTE ESCRITA, POR MEIO DAS REFERÊNCIAS BÁSICAS PROPOSTAS PELO PROFESSOR.	O Aluno estará ciente dos movimentos didáticos-pedagógicos que estarão presentes no desenvolvimento das atividades, como irá valorizar o seu conhecimento prévio à articulação do novo conhecimento com a realidade e a contextualização. No cenário da Avaliação o aluno conhecerá as formas e instrumentos de avaliação, os critérios que serão utilizados que devem estar totalmente relacionados com a finalidade da atividade, com os objetivos e com os os critérios sobre a construção do saber (conhecimento, compreensão, aplicação, análise, síntese e avaliação).
NOME DOS ALUNOS:	TÍTULO DA EQUIPE:
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

Inicialmente o trabalho será avaliado quanto a construção do banner, nota única para a equipe, conforme os seguintes critérios:

	APRESENTAÇÃO ASPECTOS ANALISADOS	PROCESSO CONSTRUÍDO	PROCESSO EM CONSTRUÇÃO	AUSÊNCIA DE CONSTRUÇÃO	Valor (0 - 2,0)	Nota
	Quanto ao conteúdo da apresentação					
1	Estética na qualidade visual, contemplando uma sequência lógica dos gráficos, tabelas e fotos coerentes com o texto				0,5	
2	Resumo e Introdução				0,5	
3	Fundamentação Teórica/Desenvolvimento (conhecimento na área temática / coerência)				0,5	
4	Considerações Finais e Referências				0,5	
TOTAL						



Os critérios abaixo serão avaliados individualmente, os números indicam: 1- Processo construído; 2- processo em construção e 3- ausência de construção.

Aluno:

Quanto a apresentação		1	2	3	
5	Postura e vestuário				0,5
6	Linguagem Acadêmico-Científica				0,5
7	Exatidão, domínio e segurança na exposição dos conteúdos				0,5
8	Capacidade de responder a arguição				0,5
TOTAL					

Aluno:

Quanto a apresentação		1	2	3	
5	Postura e vestuário				0,5
6	Linguagem Acadêmico-Científica				0,5
7	Exatidão, domínio e segurança na exposição dos conteúdos				0,5
8	Capacidade de responder a arguição				0,5
TOTAL					

Aluno:

Quanto a apresentação		1	2	3	
5	Postura e vestuário				0,5
6	Linguagem Acadêmico-Científica				0,5
7	Exatidão, domínio e segurança na exposição dos conteúdos				0,5
8	Capacidade de responder a arguição				0,5
TOTAL					

Aluno:

Quanto a apresentação		1	2	3	
5	Postura e vestuário				0,5
6	Linguagem Acadêmico-Científica				0,5
7	Exatidão, domínio e segurança na exposição dos conteúdos				0,5
8	Capacidade de responder a arguição				0,5
TOTAL					

Aluno:

Quanto a apresentação		1	2	3	
5	Postura e vestuário				0,5
6	Linguagem Acadêmico-Científica				0,5
7	Exatidão, domínio e segurança na exposição dos conteúdos				0,5
8	Capacidade de responder a arguição				0,5
TOTAL					

Aluno:

Quanto a apresentação		1	2	3	
5	Postura e vestuário				0,5
6	Linguagem Acadêmico-Científica				0,5
7	Exatidão, domínio e segurança na exposição dos conteúdos				0,5
8	Capacidade de responder a arguição				0,5
TOTAL					

ALUNOS	VALOR DA PARTE ESCRITA (6,0)	VALOR DA APRESENTAÇÃO (4,0)	NOTA TOTAL

PLANO INDIVIDUAL DE TRABALHO – PIT

Curso: BIOMEDICINA	Professor: Ilton Palmeira Silva	Período Letivo: I	
Turma: I PERÍODO	Disciplina: INTRODUÇÃO A BIOMEDICINA	Créditos: 2	Carga Horária Total: 40H

AULA	DIA/MÊS	CONTEÚDO / OBJETIVOS	ESTRATÉGIAS	ATIVIDADE(S)/ RECURSO(S)	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
1.		Apresentação da ementa e considerações gerais sobre a disciplina	Dinâmica	Quadro branco, pincel, slides, <i>datashow</i>	Participação e assiduidade
2.		Apresentação da ementa e considerações gerais sobre a disciplina	Dinâmica	Quadro branco, pincel, slides, <i>datashow</i>	Participação e assiduidade
3.		O que é a Biomedicina	Aula expositiva e participativa	Quadro branco, pincel, slides, <i>datashow</i>	Participação e assiduidade
4.		O que é a Biomedicina	Aula expositiva e participativa	Quadro branco, pincel, slides, <i>datashow</i>	Participação e assiduidade
5.		Diretrizes Curriculares do curso de Biomedicina	Aula expositiva e participativa	Quadro branco, pincel, slides, <i>datashow</i>	Participação e assiduidade
6.		Diretrizes Curriculares do curso de Biomedicina	Aula expositiva e participativa	Quadro branco, pincel, slides, <i>datashow</i>	Participação e assiduidade
7.		História e Evolução da Biomedicina	Aula expositiva e participativa	Quadro branco, pincel, slides, <i>datashow</i>	Participação e assiduidade
8.		História e Evolução da Biomedicina	Aula expositiva e participativa	Quadro branco, pincel, slides, <i>datashow</i>	Participação e assiduidade
9.		Áreas de Atuação do Profissional Biomédico	Aula expositiva e participativa	Quadro branco, pincel, slides, <i>datashow</i>	Participação e assiduidade
10.		Áreas de Atuação do Profissional Biomédico	Aula expositiva e participativa	Quadro branco, pincel, slides, <i>datashow</i>	Participação e assiduidade
11.		Áreas de Atuação do Profissional Biomédico	Aula expositiva e participativa	Quadro branco, pincel, slides, <i>datashow</i>	Participação e assiduidade
12.		Áreas de Atuação do Profissional Biomédico	Aula expositiva e participativa	Quadro branco, pincel, slides, <i>datashow</i>	Participação e assiduidade



13.		Áreas de Atuação do Profissional Biomédico	Aula expositiva e participativa	Quadro branco, pincel, slides, <i>datashow</i>	Participação e assiduidade
14.		Áreas de Atuação do Profissional Biomédico	Aula expositiva e participativa	Quadro branco, pincel, slides, <i>datashow</i>	Participação e assiduidade
15.		Apresentação de vídeos	Aula participativa	Quadro branco, pincel, slides, <i>datashow</i>	Participação e assiduidade
16.		Apresentação de vídeos	Aula participativa	Quadro branco, pincel, slides, <i>datashow</i>	Participação e assiduidade
17.		Apresentação de vídeos	Aula participativa	Quadro branco, pincel, slides, <i>datashow</i>	Participação /apresentação
18.		Apresentação de vídeos	Aula participativa	Quadro branco, pincel, slides, <i>datashow</i>	Participação /apresentação
19.		I Avaliação Institucional	Aula participativa	Quadro branco e pincel	Avaliação escrita
20.		I Avaliação Institucional	Aula participativa	Quadro branco e pincel	Avaliação escrita
21.		Áreas de Atuação do Profissional Biomédico	Aula expositiva e participativa	Quadro branco, pincel, slides, <i>datashow</i>	Participação e assiduidade
22.		Áreas de Atuação do Profissional Biomédico	Aula expositiva e participativa	Quadro branco, pincel, slides, <i>datashow</i>	Participação e assiduidade
23.		Áreas de Atuação do Profissional Biomédico	Aula expositiva e participativa	Quadro branco, pincel, slides, <i>datashow</i>	Participação e assiduidade
24.		Áreas de Atuação do Profissional Biomédico	Aula expositiva e participativa	Quadro branco, pincel, slides, <i>datashow</i>	Participação e assiduidade
25.		Mercado de Trabalho	Aula expositiva e participativa	Quadro branco, pincel, slides, <i>datashow</i>	Participação e assiduidade
26.		Mercado de Trabalho	Aula expositiva e participativa	Quadro branco, pincel, slides, <i>datashow</i>	Participação e assiduidade
27.		Ato Profissional do Biomédico	Aula expositiva e participativa	Quadro branco, pincel, slides, <i>datashow</i>	Participação e assiduidade
28.		Ato Profissional do Biomédico	Aula expositiva e participativa	Quadro branco, pincel, slides, <i>datashow</i>	Participação e assiduidade
29.		Responsabilidade Técnica	Aula expositiva e participativa	Quadro branco, pincel, slides, <i>datashow</i>	Participação e assiduidade



30.		Responsabilidade Técnica	Aula expositiva e participativa	Quadro branco, pincel, slides, <i>datashow</i>	Participação e assiduidade
31.		Ações de Conselhos, Sindicatos e Associações	Aula expositiva e participativa	Quadro branco, pincel, slides, <i>datashow</i>	Participação e assiduidade
32.		Ações de Conselhos, Sindicatos e Associações	Aula expositiva e participativa	Quadro branco, pincel, slides, <i>datashow</i>	Participação e assiduidade
33.		Código de Ética da Profissão de Biomédico	Aula expositiva e participativa	Quadro branco, pincel, slides, <i>datashow</i>	Participação e assiduidade
34.		Código de Ética da Profissão de Biomédico	Aula expositiva e participativa	Quadro branco, pincel, slides, <i>datashow</i>	Participação e assiduidade
35.		Seminário	Aula participativa	Quadro branco, pincel, slides, <i>datashow</i>	Participação /apresentação
36.		Seminário	Aula participativa	Quadro branco, pincel, slides, <i>datashow</i>	Participação /apresentação
37.		Seminário	Aula participativa	Quadro branco, pincel, slides, <i>datashow</i>	Participação /apresentação
38.		Seminário	Aula participativa	Quadro branco, pincel, slides, <i>datashow</i>	Participação /apresentação
39.		II Avaliação Institucional	Aula participativa	Quadro branco e pincel	Avaliação escrita
40.		II Avaliação Institucional	Aula participativa	Quadro branco e pincel	Avaliação escrita