



PLANO DE CURSO

1. DADOS DE IDENTIFICAÇÃO

Curso: **Bacharelado em Biomedicina**

Disciplina: **Trabalho de Graduação I**

Professora: **Mônica M^a Vieira Lima Barbosa** e-mail: **monica.barbosa@fasete.edu.br**

Código: Carga Horária: **40** Créditos: **02**

Pré-requisito(s):

Período: **VII**

Ano: **2017.2**

2. EMENTA:

Contato com diferentes tipos de pesquisa em Biomedicina. O método científico e as etapas do projeto de pesquisa. Instrumentalização e acompanhamento do aluno no desenvolvimento do projeto de pesquisa, para a realização do Trabalho de Conclusão de Curso. Apresentação do projeto de pesquisa ao Comitê de Ética em Pesquisa da FASETE.

3. OBJETIVO GERAL DA DISCIPLINA:

Proporcionar ao acadêmico a sua iniciação nos procedimentos do trabalho científico à construção de pesquisas qualitativas e quantitativas para o planejamento e execução de pesquisa com a aquisição de maiores conhecimentos teóricos, práticos e científicos, por meio da elaboração do desenvolvimento das etapas de um relatório de Projeto de Pesquisa, que vise dar bases sólidas para o trabalho de conclusão de curso.

4. OBJETIVO(S) ESPECÍFICOS(S) DA DISCIPLINA:

- Apresentar os conceitos preliminares da disciplina Trabalho de Graduação I e de construção do projeto de Monografia.
- Sensibilizar a importância da ciência e da pesquisa científica para o entendimento da realidade.
- Compreender a importância dos Métodos e Técnicas de Pesquisa para a formação universitária, apropriando-se de técnicas para o estudo de texto.
- Desenvolver atitude científica a partir dos conhecimentos e saberes relacionados à elaboração e à apresentação de trabalhos acadêmico e científicos, estabelecendo relação nas dimensões conceitual e procedimental.
- Compreender a operacionalização da pesquisa quantitativa e qualitativa.
- Compreender a importância da pesquisa para a compreensão das organizações da Biomedicina e da sociedade pautada nas normas para elaboração do trabalho científico - ABNT.
- Refletir sobre plágio e autoplágio e sobre suas consequências éticas e legais.
- Explicitar as competências de orientador, orientando e professor da disciplina no desenvolvimento do trabalho.
- Explicitar a importância de linhas de pesquisa e sua inserção na formação do aluno.
- Explicar, passo a passo, a metodologia de elaboração do trabalho de Conclusão de Curso.
- Acompanhar o(a) aluno(a) no processo de elaboração do trabalho monográfico.



- Orientar a construção de projetos de pesquisa científica na área de direito.
- Discutir os métodos e técnicas para coleta, análise e interpretação dos dados.
- Discutir os procedimentos para a elaboração de relatórios científicos e a construção da monografia de final de curso

5. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Unidade I

1. Recomendações para apresentação de trabalhos científicos conforme a Associação Brasileira de Normas Técnicas - ABNT
2. Execução das etapas de uma pesquisa científica
3. Aspectos ético-legais em pesquisa científica
4. Propriedade intelectual em pesquisa
5. Fluxograma da pesquisa científica: elaboração do projeto de pesquisa
6. Preparação de TCC: Problemática
7. Preparação de Projetos: Objetivos
8. Preparação de Projetos: Justificativa
9. Normalização de Elementos Pré-textuais de Trabalho de Conclusão de Curso

Unidade II:

1. Normalização de Elementos Textuais de Trabalho de Conclusão de Curso
2. O projeto de pesquisa como forma de estrutura técnica de planejamento para a previsão de erros e organização da pesquisa científica
3. Técnicas de apresentação de TCC
4. Erros frequentes na elaboração de TCC
5. Preparação de TCC: Introdução
6. Normalização de Referências para Trabalho de Conclusão de Curso
7. Os diferentes tipos de relatório de pesquisa (Artigo, Relatório Técnico-científico e monografia)

6. METODOLOGIA DO TRABALHO:

A disciplina será desenvolvida de forma dinâmica e participativa, por meio de aulas expositivas e práticas, buscando e colocando situações práticas do dia a dia do profissional. Trabalhos em grupos e individual, produção escrita e apresentações, utilizando dinâmicas diferenciadas. Aulas expositivas para leitura e discussões de textos, bem como para vivências variadas de jogos, dinâmicas, situações estas de empenho individual e coletivo. A efetivação das aulas terão como subsídio o uso de recursos didáticos audiovisuais: quadro, computador, data show, multimídias e aparelhos de som; e outros recursos adequados e pertinentes às vivências, além do apoio das referências bibliográficas adotadas. Os(as) alunos(as) serão alocados(as) de acordo com suas linhas de pesquisa de interesse e a disponibilidade dos(as) professores(as) orientadores(as). A ênfase da aula será em:

- Orientação e discussão do Projeto de Pesquisa;
- Abordagem comunicativa dos textos trabalhados;
- Dinâmicas de Leitura individual e/ou em grupos;



- Interações de atividades, individualmente;
- Interações de atividades, coletivamente;
- Exposição dialogada;
- Análise comentada de intertextualidade;
- Construção dissertativa pautada em leituras científicas;
- Análise de vídeos;
- Pesquisa em livros, revistas, jornais, dicionários e internet;
- As atividades práticas supervisionadas da disciplina exigirão que os alunos executem por etapas a elaboração de um projeto de pesquisa científica, adequado às normas da FASETE e da ABNT. A partir dos estudos e das orientações em sala de aula acerca de metodologias de pesquisa, os alunos deverão elaborar o projeto e apresentar ao professor em datas a serem definidas com a turma.
- Cada etapa de desenvolvimento e de conclusão do projeto de pesquisa contemplará:
 - *Na primeira etapa, será solicitado aos alunos que construam os seguintes elementos obrigatórios de pesquisa: Tema, Justificativa e Problemática da Pesquisa.
 - *Na segunda etapa, os discentes deverão construir Base teórica e conceitual, Hipóteses da Pesquisa e Objetivos Geral e Específicos.
 - *Na terceira etapa, será construído a incorporação da Metodologia da Pesquisa, Cronograma, Referências e Introdução no projeto de pesquisa.
 - *Na quarta e última etapa, os alunos deverão realizar e entregar o Projeto de Pesquisa completo, isto é, com todos os elementos obrigatórios, conforme Normativa da ABNT.
- Construção dissertativa pautada em leituras científicas na elaboração do primeiro capítulo teórico da Monografia.

7. SISTEMA DE AVALIAÇÃO:

O processo avaliativo é evidenciado a partir do acompanhamento sistemático da aprendizagem satisfatória dos conteúdos abordados na disciplina, considerando o envolvimento e participação ativa nas aulas; a segurança, comunicação, compreensão e exposição nas vivências planejadas para serem implementadas em diferentes locais de atuação de atividades, além da identificação do fenômeno individual de aprendizagem do aluno, tendo as notas distribuídas da seguinte estrutura:

1ª. ETAPA DE AVALIAÇÃO:

- ✓ O(A) discente será avaliado(a) pela qualidade técnico-científica do material entregue no decorrer da disciplina (ETAPAS DO PROJETO DE PESQUISA DO TCC), no valor de 10,0 (dez) pontos.
 - * Tema, Justificativa e Problemática da Pesquisa, no valor de 1,0 (um) ponto. [21-08]
 - * Base teórica e conceitual, Hipóteses da Pesquisa e Objetivos Geral e Específicos, no valor de 3,0 (três) pontos.[28-08]
 - * Metodologia da Pesquisa, Cronograma, Referências e Introdução. [04-09]
 - * Estrutura Metodológica conforme máscara do Projeto de Pesquisa, pautada na ABNT no valor de 2,0 (dois) pontos. [11-09]
- *O(A) discente será avaliado pelo envolvimento e participação ativa nas aulas, a



segurança, interação, compreensão e exposição, no valor de 2,0 (dois) pontos.

2ª. ETAPA DE AVALIAÇÃO:

- ✓ O(a) discente será avaliado(a) no final do semestre por uma comissão avaliadora, que será composta pelo professor da Disciplina TG-I e pelo orientador, por meio da entrega do PROJETO de TCC, sendo atribuída nota no valor de 0,0 (zero) a 10,0 (dez) pontos o primeiro capítulo teórico da monografia;
- ✓ A disciplina será avaliada ao final do semestre, mediante entrega de, no mínimo, o primeiro capítulo teórico da Monografia, no valor de 0,0 (zero) a 10,0 (dez) pontos
- ✓ O(a) discente necessitará de, no mínimo, 7,0 (sete) pontos para aprovação e não haverá provas bimestrais, 2ª chamada ou provas finais nesta disciplina;
- ✓ A aprovação será condicionada ainda à frequência do(a) discente às aulas, tendo que cumprir um mínimo de 75% da carga-horária que corresponde tanto aos 5 (cinco) encontros com o professor orientador, como a carga horária de 40 (quarenta) horas da disciplina TG-I.

DA FREQUÊNCIA

O aluno deverá ter frequência exigida às aulas e demais atividades de 75% na disciplina. Sua margem de ausência em hipótese alguma deverá ultrapassar os 25%.

8. ATENDIMENTO EXTRA-CLASSE:

Mediante agendamento prévio com o professor da disciplina e através do e-mail: monica.barbosa@fasete.edu.br

9. BIBLIOGRAFIA:

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ECO, Umberto. Como se faz uma tese. 10ª ed. São Paulo: Perspectiva, 2005.
LAKATOS, E. M.; MARCONI, M. A. Fundamentos de Metodologia Científica. S. Paulo: Atlas. 2001.
LEIGH, Andrew. Como fazer propostas e relatórios. São Paulo: Nobel, 2000.
RUIZ, João Álvaro. Metodologia científica: guia para eficiência nos estudos. 6ª ed. São Paulo, SP: Atlas, 2006.
SALOMON, Délcio Vieira. Como fazer uma monografia. 12ª ed. São Paulo, SP: Martins Fontes, 2010.
SEVERINO, Antônio J. Metodologia do Trabalho Científico. São Paulo: Cortez, 2007.
WOILER, S. Projetos: planejamento, elaboração e análise. São Paulo: Atlas, 1996.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ANDRADE, Maria Margarida de. Introdução à Metodologia do Trabalho Científico. São Paulo: Centauro, 2010.
GIL, Antônio Carlos. Métodos e Técnicas de Pesquisa Social. S. Paulo: Centauro, 1999.
KOCHE, José Carlos. Fundamentos de metodologia científica. Petrópolis: Vozes, 2006.
LUDKE, Menga; ANDRÉ, Marli E. D. Pesquisa em Educação: abordagens qualitativas. São Paulo: EPU, 2013.
MARTINS, Gilberto de Andrade. Guia para elaboração de monografias e trabalhos de conclusão. São Paulo: Atlas, 2000.



FACULDADE SETE DE SETEMBRO – FASETE
Credenciada pela Portaria/MEC nº 206/2002 – D.O.U. 29/01/2002
ORGANIZAÇÃO SETE DE SETEMBRO DE CULTURA E ENSINO LTDA
CNPJ: 03.866.544/0001-29 e Inscrição Municipal nº 005.312-3

10. CRONOGRAMA DE ATIVIDADES (*)

11. INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES (*)