



PLANO DE CURSO

1. DADOS DE IDENTIFICAÇÃO

Curso: Bacharelado e Licenciatura em Educação Física

Disciplina: Fundamentos Sócio Antropológicos da Educação Física e do Esporte

Professor: Eloy Lago do Nascimento **e-mail:** eloy.nascimento@faseite.edu.br

Código: FIS02

Carga Horária: 60 h

Créditos: 03

Pré-requisito(s): -----

Período: II

Ano: 2017.2

2. EMENTA:

Conceito corpo, cultura e sociedade. Fundamentos da sociologia e da antropologia. Estudo das dimensões sócio antropológicas da educação física, esporte e lazer. Bases sociológicas e antropológicas da Educação Física. Antropologia do movimento humano. Sociedade, educação e cultura. O fenômeno educacional.

3. OBJETIVO GERAL DA DISCIPLINA:

Propiciar ao aluno conhecimentos teóricos relativos às Dim. Antropológicas e sociológicas da Ed. Física.

4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DA DISCIPLINA:

- 1) Propiciar ao aluno conhecimentos relativos aos elementos da Sociologia e da Antropologia;
- 2) Aplicar conhecimentos relativos às dimensões sócio antropológicas da Ed. Física.
- 3) Proporcionar situações-problema para observação do componente cultural no processo de aprendizagem motora;
- 4) Discutir sobre as variáveis que possibilitam a aprendizagem de movimentos;
- 5) Relacionar a vivência da cultura corporal de movimento, em suas diversas formas de manifestação: jogo, luta, dança, esporte e ginástica, com o processo de aprendizagem e o planejamento de ensino.

5. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Unidade I:

- 1) As ciências sociais ou humanas;
- 2) Os processos sociais e as instituições sociais;
- 3) Interpretação das culturas (Cultura e Sociedade);
- 4) Sociologia da educação: a sala de aula como espaço para o jogo do saber;
- 5) Corpo e sociedade: a cultura do corpo e suas dimensões sociais (Jogo, Esporte, Dança, Ginástica e Luta);
- 6) Tendências e perspectivas da Educação Física

Unidade II:



- 7) As diferentes culturas e o corpo;
- 8) A globalização do esporte;
- 9) O corpo em uma sociedade de consumo.

6. METODOLOGIA DO TRABALHO:

As aulas serão organizadas com base na proposta do ensino reflexivo contendo: situações-problema; leituras de textos, momentos de debates em sala, vivências em grupo para verificação do objeto de estudo "in loco", exposição de vídeos, exposição de seminários.

7. SISTEMA DE AVALIAÇÃO:

Durante o semestre, os alunos serão avaliados processualmente, por meio de:

Conhecimento conceitual: verificação da apropriação dos conceitos por meio de debates, seminários, redação de texto em grupo e individualmente;

Conhecimento procedimental: verificação de procedimentos que indiquem aprendizagem sobre o saber fazer profissional;

Conhecimento atitudinal: acompanhamento das atitudes relacionadas a postura discente e docente manifestadas nas vivências propostas durante o curso. Avaliação integrada.

As avaliações serão distribuídas durante o semestre da seguinte forma:

1ª. ETAPA:

- a) AVO-Avaliação online I – composta por uma prova que será respondida no próprio AVA, contendo 10 questões objetivas de múltipla escolha, no valor de 0,5 (meio ponto) cada questão, totalizando 5,0 pontos. O(a) discente terá o tempo de duas horas para responder todas as questões, finalizar a prova, salvar e enviar via AVA.
- b) AVO-Avaliação online II – composta por uma prova que será respondida no próprio AVA, contendo 10 questões objetivas de múltipla escolha, no valor de 0,5 (meio ponto) cada questão, totalizando 5,0 pontos. O(a) discente terá o tempo de duas horas para responder todas as questões, finalizar a prova, salvar e enviar via AVA.
- c) AVI-Avaliação Institucional, composta por uma prova impressa e respondida de forma manuscrita ao final da primeira etapa, contendo questões objetivas e subjetivas valendo 10,0 pontos.
- d) O(a) discente que, por qualquer motivo justificado faltar à prova institucional, terá direito a uma prova de 2ª chamada, a ser realizada ao final do semestre (conforme calendário da FASETE), contendo todos os conteúdos das duas etapas.
- e) As duas AVO-avaliações online totalizarão 10,0 pontos e serão somadas à AVI-avaliação institucional no valor de 10,0 pontos, obtendo-se nota máxima de 20,0 pontos que será dividida por 2, finalizando uma média mínima de 7,0 pontos, necessária à aprovação na etapa.

2ª. ETAPA:



- f) AVO-Avaliação online III – composta por uma prova que será respondida no próprio AVA, contendo 10 questões objetivas de múltipla escolha, no valor de 0,5 (meio ponto) cada questão, totalizando 5,0 pontos. O(a) discente terá o tempo de duas horas para responder todas as questões, finalizar a prova, salvar e enviar via AVA.
- g) AVO-Avaliação online IV – composta por uma prova que será respondida no próprio AVA, contendo 10 questões objetivas de múltipla escolha, no valor de 0,5 (meio ponto) cada questão, totalizando 5,0 pontos. O(a) discente terá o tempo de duas horas para responder todas as questões, finalizar a prova, salvar e enviar via AVA.
- h) AVI-Avaliação Institucional, composta por uma atividade em equipe de, no máximo 5 componentes, que consistirá na produção de um vídeo com tema definido por uma das disciplinas do 2º período do curso, valendo 10,0 pontos.

2ª. CHAMADA: A prova será individual e de forma cumulativa de acordo com os conteúdos trabalhados em cada etapa no valor 10,0 (dez) pontos.

PROVA FINAL: A prova será individual e de forma cumulativa de acordo com os conteúdos trabalhados durante todo o semestre letivo; individual; valor 10,0 (dez) pontos.

8. ATENDIMENTO EXTRA-CLASSE: O atendimento será de acordo com a disponibilidade, adequação de horário e agendamento de data pela professora.

9. BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

GOELLNER, Silvana V.; JAEGER, Angelina A. (orgs.) **Garimpando memórias:** esporte, educação física, lazer e dança. Porto Alegre, UFRGS, 2007.

GONÇALVES JÚNIOR, Luiz. **Cultura corporal:** alguns subsídios para sua compreensão na contemporaneidade. São Carlos: EDUFSCar, 2011.

MEDINA, João Paulo Subira. **A educação física cuida do corpo e “mente”:** bases para a renovação e transformação da educação física. Campinas: Papirus, 2010.

9.1 BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

CAPARROZ, Francisco Eduardo. **Entre a Educação Física na Escola e a Educação Física da Escola.** São Paulo: Autores Associados, 2007.

CHAUI, M. **Cultura e democracia.** São Paulo: Cortez, 2001.

DARIDO, S. C. et. al. **Educação Física e temas transversais:** possibilidades de aplicação. São Paulo: Mackenzie, 2006.

MARCONI, Maria de Andrade. **Antropologia:** uma introdução. São Paulo: Centauro, 2001.

MAUSS, Marcel. **Sociologia e antropologia.** Cosac Naify, 2003.

Metodologia do ensino de educação física. São Paulo: Cortez, 2012.

Pensando o Corpo e o movimento. Rio de Janeiro: Shape, 2005.

10. CRONOGRAMA DE ATIVIDADES

EM ANEXO NO PIT