



## PLANO DE CURSO

### **1. DADOS DE IDENTIFICAÇÃO**

**Curso:** Licenciatura em Letras com Habilitação em Português e Inglês

**Disciplina:** Língua Portuguesa VII

**Professor:** Cleber Ataíde

**e-mail:** [cleber\\_ataide@yahoo.com.br](mailto:cleber_ataide@yahoo.com.br)

**Código:** LET34

**Carga Horária:** 60

**Créditos:** 03

**Pré-requisito(s):** Língua Portuguesa VI

**Período:** VII

**Ano:** 2008.2

### **2. EMENTA:**

Análise textual: a construção dos sentidos no texto.

### **3. OBJETIVO GERAL DA DISCIPLINA:**

Desenvolver estratégias de análise textual, a fim de construir critérios consistentes na avaliação e interpretação dos textos produzidos socialmente.

### **4. OBJETIVO(S) ESPECÍFICOS(S) DA DISCIPLINA:**

- Analisar os aspectos textuais sob a perspectiva semântico-pragmática da língua;
- Refletir sobre as contribuições das teorias lingüísticas atuais aplicadas ao processo de construção do sentido nos textos;
- Identificar os mecanismos de coesão e coerência textual, numa perspectiva lógico-semântica e pragmática;
- Conhecer diversas abordagens teóricas de análise textual.

### **5. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:**

1. Concepções de texto e de sentido
  - 1.1. Construção do conceito de texto
  - 1.2. Princípios da textualidade
  - 1.3. Leitura e compreensão de textos: pistas contextuais.
2. Semântica e Pragmática
  - 2.1. Contexto e Referência.
  - 2.2. Definição e conceitos.
  - 2.3. Significado e as relações semânticas entre as palavras e frases
  - 2.4. Pressuposição e subentendido.
3. Coesão e Coerência
  - 3.1. Conceito e definição.
    - 2.3.1 Reiteração: procedimentos e recursos da repetição e substituição.
    - 2.3.2 Associação: procedimento e recursos da seleção lexical.
    - 2.3.3 Conexão: procedimento e recursos das relações sintático-semânticas entre partes do texto.
4. Critérios de análise e avaliação de textos
  - 4.1. A repetição
  - 4.2. A progressão
  - 4.3. A não-contradição
  - 4.4. Relação e informatividade/argumentação
  - 4.5. Avaliação de textos: algumas dificuldades
5. Plano de análise textual



- 5.1. Discursivo
- 5.2. Textual
- 5.3. Intratextual ou lingüístico:
  - 5.3.1. Semântico
  - 5.3.2. Morfossintático

#### **6. METODOLOGIA DO TRABALHO:**

Todo o conteúdo será debatido em sala de aula, tendo como ponto de partida a leitura prévia dos livros e textos adotados da bibliografia indicada. Poderão ser solicitadas atividades (individuais ou em duplas), em conformidade com os assuntos apresentados. Para tanto, devemos desenvolver as seguintes atividades: aulas expositivas, leitura dirigida e compartilhada, apresentação de seminários, pesquisas bibliográficas e produção de artigo científico.

#### **7. SISTEMA DE AVALIAÇÃO:**

Em tese, todas as atuações comunicativas, sejam orais ou escritas, realizadas em sala serão avaliadas. No entanto, para aprovação na disciplina o aluno deverá construir um rendimento satisfatório que será verificado através de notas do seu desempenho nas avaliações da 1ª e 2ª etapa.

##### **1ª ETAPA**

A primeira média será resultado apresentado na **prova escrita** (valendo de 0,0 a 6,0) e da produção de fichamentos (valendo de 0,0 a 4,0).

##### **2ª ETAPA**

A segunda média será a junção das **apresentações dos seminários** com produção do **trabalho escrito de análise textual** valendo de 0,0 a 8,0), **participações e discussões temáticas** (valendo de 0,0 a 2,0).

#### **8. ATENDIMENTO EXTRA-CLASSE:**

As orientações referentes aos trabalhos desenvolvidos pelos alunos serão dadas durante os finais de semana através do e-mail [cleber\\_ataide@yahoo.com.br](mailto:cleber_ataide@yahoo.com.br) e nas segunda e terças-feiras quando o horário do professor assim permitir.

#### **9. BIBLIOGRAFIA:**

##### **BÁSICA**

- CÂMARA JR, T. Mattoso. Manual de Expressão Oral e Escrita. 1992.  
CUNHA, A. G. Dicionário etimológico da língua portuguesa. RJ: Nova Fronteira, 1982.  
GERALDI, João Wanderley (org.). O texto em sala de aula, SP: 1987.  
GARCIA, Othon M. Comunicação em prosa moderna. 10ª ed. RJ: Fundação Getúlio Vargas, 1982.  
PEREIRA, Maria Tereza (org.). Língua e Linguagem em Questão. RJ: UERJ, 1997.  
PLATÃO, & FIORIN. Lições de Texto: leitura e redação. SP: Ática, 1997.  
POSSENTI, Sírio. Discurso, estilo e subjetividade. SP: Martins Fontes, 1988.

##### **COMPLEMENTAR**

- ANTUNES, Irandé C. Aspectos da Coesão do Texto: uma análise em editoriais jornalísticos. Recife: Editora Universitária, 1996.



**FACULDADE SETE DE SETEMBRO – FASETE**  
Credenciada pela Portaria/MEC nº 206/2002 – D.O.U. 29/01/2002  
**ORGANIZAÇÃO SETE DE SETEMBRO DE CULTURA E ENSINO LTDA**  
CNPJ: 03.866.544/0001-29 e Inscrição Municipal nº 005.312-3

\_\_\_\_\_. Lutar com as palavras: coesão e coerência. São Paulo: Parábola Editorial, 2005.  
COSTA VAL, Maria da Graça. Redação e textualidade. 2ª ed. São Paulo: Martins Fontes, 1999.  
KOCH, Ingedore G. O texto e a construção dos sentidos. 3. ed. São Paulo: Contexto, 2000.  
\_\_\_\_\_. A coesão textual. 14. ed. São Paulo: Contexto, 2001.  
\_\_\_\_\_. A coerência textual. 11. ed. São Paulo: Contexto, 2001  
\_\_\_\_\_. Desvendando os segredos do texto. São Paulo: Cortez, 2002.  
MARQUES, Maria Helena Duarte. Iniciação à semântica. 5ª ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2001.  
MOURA, Heronides Maurício de Melo. Significação e contexto: uma introdução a questões de semântica e pragmática. Florianópolis: Editora Insular, 2000.

#### **11. CRONOGRAMA DE ATIVIDADES (\*)**

Ver Plano Individual de Trabalho em anexo.

#### **12. INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES (\*)**

**(\*)=Assuntos trabalhados no PIT.**



**FACULDADE SETE DE SETEMBRO – FASETE**  
Credenciada pela Portaria/MEC nº 206/2002 – D.O.U. 29/01/2002  
ORGANIZAÇÃO SETE DE SETEMBRO DE CULTURA E ENSINO LTDA  
CNPJ: 03.866.544/0001-29 e Inscrição Municipal nº 005.312-3

**ROTEIRO DE ATIVIDADES – PORTUGUÊS VII - Prof. Cleber Ataíde**

AULA	CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS	ESTRATÉGIAS	MATERIAL BIBLIOGRÁFICO
04 e 05/08 1-3	Apresentação e discussão do programa e do processo de avaliação da disciplina.	Conversa formal: alguns acordos	
11 e 12/08 4-6	Características do funcionamento das línguas, Língua e gramática.	Leitura dirigida, aula expositiva e Atividade de fichamento.	ANTUNES, Irandé. Os diferentes usos do termo gramática.
18 e 19/08 7-9	O texto e Discurso	Exposição dialogada, Leitura compartilhada, produção de texto (resumo)	
25 e 26/08 10-12	Enunciado e Enunciação: alguns aspectos da análise do discurso.	Análise dos textos considerando os fundamentos da AD.	
30/08 (sábado) 13-18	Fundamentos da pragmática e o objeto de estudo.  A teoria da atividade verbal e o princípio da cooperação. Princípio da cooperação e as máximas conversacionais.	Leitura orientada Aula expositiva Amostra de algumas análises de textos.  <b>Produção de síntese de dos textos teóricos – valendo de 0,0 a 2,0.</b>	KOCH, Ingedore G. <i>A inter-relação pela linguagem</i> . São Paulo: Contexto, 2002. (23-28) MARCONDES, Danilo. <i>A pragmática na filosofia contemporânea</i> . Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2005. (7-16)
01 e 02/09 19-21	O sentido literal e sentido comunicado	  <b>Produção de síntese de dos textos teóricos – valendo de 0,0 a 2,0.</b>	ANTUNES, Irandé. <i>A explicitude dos discursos</i> : os vazios naturais do texto e sua coerência. Portal do São Francisco/Revista do Centro de Ensino Superior do Bale do São Francisco: CESVASF, 2003, p.145-155.
08 e 09/09 22-24	Da pressuposição a implicaturas conversacionais.	Exposição dialogada, leitura e análise de textos.	ARMENGAUD, Françoise. <i>A pragmática</i> . São Paulo: Parábola Editorial, 2006. (84-98).
13 e 19/09 25-33	VII EPEL	Conferência e mesa-redonda e palestras.	
20/09 (sábado) 34-39	<b>1ª AVALIAÇÃO</b> Contexto e noção de referenciação. As condições de atualização dos textos: coerência A coesão textual.	Exposição dialogada Fichamentos e análise de textos. Exercícios aplicativos da fundamentação teórica estudada.	ANTUNES, Irandé. <i>Lutar com as palavras: coesão e coerência</i> . (43-61)
22 e 23/09 40-42	Reiteração: procedimentos e recursos da repetição.		ANTUNES, Irandé. <i>Lutar com as palavras: coesão e coerência</i> .
27/09 (sábado) 43-48	Reiteração: procedimentos e recursos da substituição por elipse.		ANTUNES, Irandé. <i>Lutar com as palavras: coesão e coerência</i> .
29 e 30/09 49-51	Reiteração: procedimentos e recursos da substituição (substituição gramatical)		ANTUNES, Irandé. <i>Lutar com as palavras: coesão e coerência</i> .
06 e 07/10 52-54	Reiteração: procedimentos e recursos da substituição (substituição lexical)		ANTUNES, Irandé. <i>Lutar com as palavras: coesão e coerência</i> .
13 e 14/10 55-57	Associação: procedimento e recursos da seleção lexical.		ANTUNES, Irandé. <i>Lutar com as palavras: coesão e coerência</i> .
58-60	Atividades de leituras orientadas .	<b>Leituras dirigidas</b>	